



## КОНКУРС В ЦИФРАХ

За последние дни мы очень много задавали вопросов, слушали, писали... В последнем выпуске мы решили поработать с цифрами! Все-таки наша школа не простая, а с математическим уклоном!

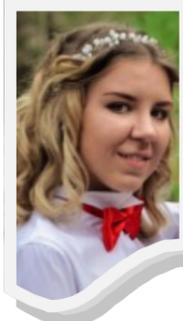
Итак, посмотрим на региональный этап всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2018» в цифрах.

В 2018 году в областном конкурсе приняло участие 25 молодых педагогов. Из них 7 уверенных в себе мужчин и 18 прекрасных и очаровательных девушек. В нашей школе участники провели всего лишь 3 дня, хотя сам конкурс рассчитан на 6 дней. Среди дебютантов есть 5 педагогов, у которых первая аттестационная категория. Самый маленький педагогический стаж наших участников - 1 год, а самый большой - 4,5 года! Хм, а если посчитать «общий» стаж наших дебютантов? Ого, получилось 48 лет!

Среди участников - 5 учителей иностранных языков, 4 учителя русского языка и литературы, 4 учителя начальных классов, 3 учителя истории и обществознания, 2 учителя математики, 2 учителя физики, 2 учителя географии, 2 учителя физической культуры, 1 учитель изобразительного искусства.

За конкурсный период наш пресс-центр выпустил 3 номера газеты. Вот такие вот у нас получились «цифровые новости»!

## ЯРКАЯ КАК ЖАР-ПТИЦА



**Автор: Elizaveta Grishchenko**  
9 класс, МОУ «СОШ №5 УИМ»

*«Я вижу яркую, интересную девушку. Это проявляется во всем: и в рыжих волосах, и в необычном костюме, и в куче свертков, которые она несет в руках после урока...»*

Китайчик Алёна Дмитриевна, учитель изобразительного искусства из Златоуста. После конкурсного урока она вышла явно собой довольная. По словам Алены Дмитриевны, урок получился именно таким, каким она его хотела сделать. Дети были активные, заинтересованные в работе, поэтому всё получилось. Эмоции только положительные! Во время урока девушка волновалась не больше, чем всегда, ведь главное – это самонастрой.

«У меня был урок ИЗО во 2-м классе. Тема «Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного». У нас был урок-путешествие, дети познакомились с тёплыми и холодными цветами, они смешивали их, получали зеленый цвет: тёплый и холодный, отгадывали загадки, работали двумя нетрадиционными техниками: отпечаток и точки. Также, мы с ними познакомились со сказкой про Жар-Птицу. Мы с ними решили изобразить ее пёрышки двумя техниками, изученными на уроке. Мне кажется, что урок прошел продуктивно!»



## АКТИВНЫЙ УЧИТЕЛЬ - ОБРАЗЕЦ ДЛЯ ДЕТЕЙ



**Автор: Elizaveta Grishchenko**

9 класс, МОУ «СОШ №5 УИМ»

*«Во время конкурса у нас есть возможность поговорить с одним и тем же человеком несколько раз. Интересно наблюдать, как меняется его настроение, восприятие конкурса...»*

Терехов Никита Алексеевич, учитель начальных классов. Он только что вышел со своего конкурсного урока. И нам

снова удалось немало поговорить.

- Никита Алексеевич, всё ли у Вас получилось?

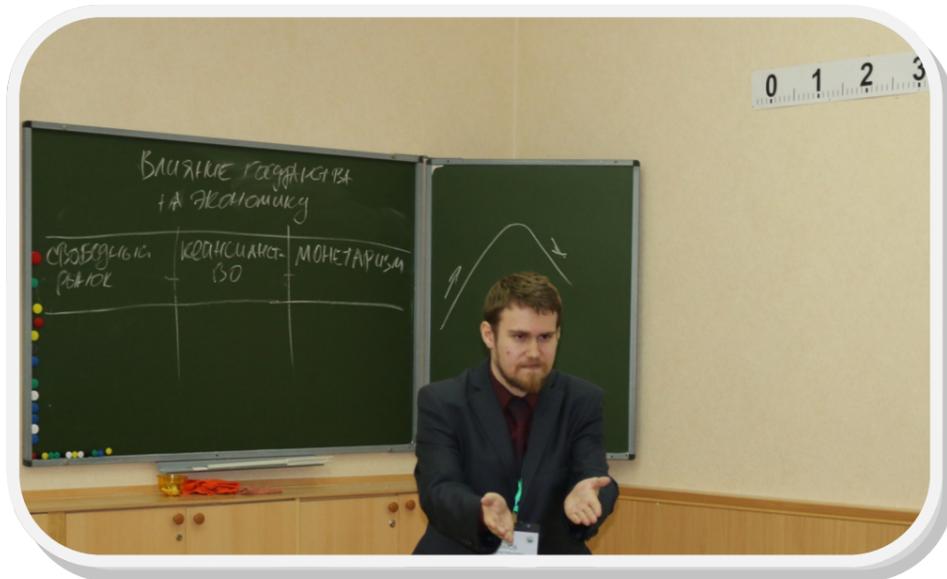
- Думаю, что нет, но, когда ты работаешь в школе, это является нормальным. Трудности служат поводом к устранению пробелов.

-Трудно ли было работать с чужими детьми?

-Нет, было легко, ребята были активны и заряжали меня своей энергией. Во время урока мне было очень спокойно, чувствовал себя намного комфортней, чем на районном этапе. Во-первых, потому что мы ехали с подготовленным материалом, а во-вторых, потому что жюри было очень доброжелательным: улыбались, поддерживали. Это очень подбадривало и поднимало настроение.



## РЕШИТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД



Я отправилась встречать очередного конкурсанта. Звонит звонок и из класса выходит учитель истории и обществознания из Кыштыма Сергей Николаевич Астахов.

- Сергей Николаевич! Как все прошло?

- С детьми было легко. Но дать всегда хочется немного больше, это главная проблема. Стремление к какому-то идеалу, который недостижим. К несчастью, получилось не все, что задумал. Во время урока настроение было отличным, мы хорошо поработали. Методы старался использовать разные: анализ текстов, моделирование различных ситуаций в экономике, эвристические беседы — хотя, всё очень стандартно.



## КОРОТКО И ПО ДЕЛУ



**Автор: Камилла Шугубаева**  
**10 класс, МОУ «СОШ № 5 УИМ»**

*«Скоро закончится конкурсный урок математики у Габайдуллина Ильяса Гизатулловича. К нему пришли наши шестиклассники. Пожалуй, это самые активные ребята в школе. Надеюсь, что урок прошел хорошо».*

Мы решили поговорить в актовом зале, здесь сегодня тихо, никто не мешает.

**- Все ли у Вас получилось?**

- Да, цель достигнута, задачи выполнены.

**- Трудно ли было работать с чужими детьми?**

- В принципе, нет. Дисциплина была подходящая, детки были активные, отвечали. На определенных этапах урока, когда что-то шло не по плану, я, конечно, нервничал, но сдерживался. Тема урока была - «Рациональные числа, решение задач». Я пользовался методом про-



- Задача, которую я себе ставил, была довольно реалистичной. Следовательно, да, я достиг того, чего хотел. Цели добился.

**- Конкурс и вопросы у нас к Вам из этой области. Какая был педагогический, поэтому а тема урока? Какие методики Вы применяли?**

- Тема урока - «Вредная пища: за и против». Методику я перенял у известного лингвиста и переводчика Максимилиана Берлица, методика «погружения», ни слова по-русски, все объясняется только на английском языке.

**- Скажите, трудно ли было работать с чужими детьми?**

- Некоторые сложности, конечно, возникли. Я ожидал, что ребята будут чуть более активными, некоторые из них были более открытыми и отвечали. Все способны были говорить, однако далеко не все сразу активизировались. Всего было десять человек, шестеро из них были более активными, четверо не захотели говорить, хотя вопросы были достаточно простые. И сложилось впечатление, что хотели просто отсидеться. Мне кажется, их ничто не сдерживало в плане способностей, просто не хотели отвечать. Но в конце урока я их все-таки вывел их на общение.

**- Значит, это был напряженный урок. Как вы себя чувствовали в время проведения урока?**

- Более-менее уверенно. В конце немножко поджимало время. Я занервничал. Но, в общем-то, это не помешало мне провести урок до конца. Сейчас, после того, как урок прошел, мне ничего не хочется. Я бы просто посидел на траве и ничего не делал. Почему-то ощущение апатии.

**- Мы очень рады, что находимся в этом пространстве с Вами. Мы активно работаем в пресс-центре. Скажите, читали ли Вы газету, смотрели ли фотографии?**

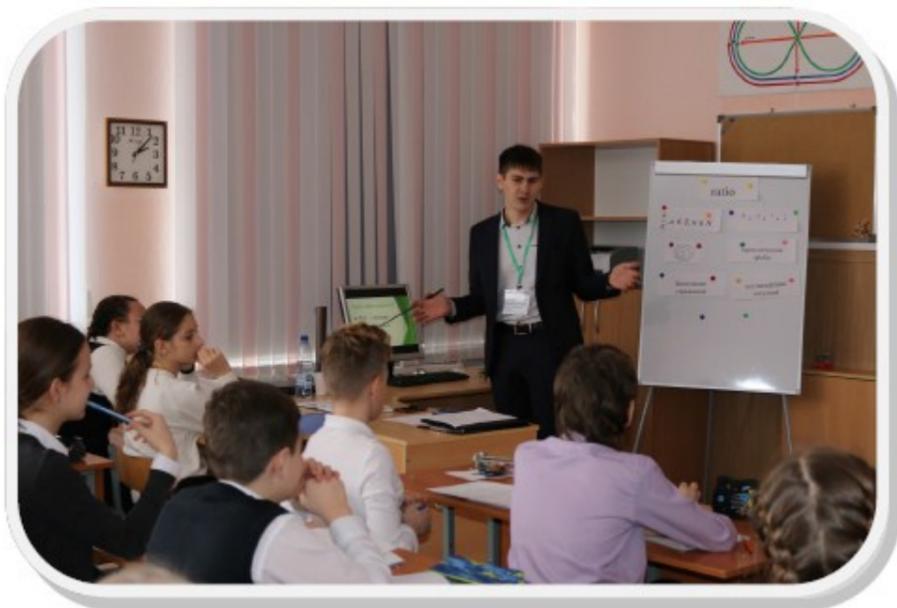
- Фотографии везде: на экранах, на стендах. Газеты нам раздали, ещё не читал. Программа достаточно насыщенная, нужно все повторять и т.д. Когда будет свободное время, обязательно прочитаю.

**- Конкурс идет в течение нескольких дней. Как Вы себя ощущаете в этом пространстве?**

- Восприятие конкурса в некоторых аспектах, конечно, меняется. Я вообще, считаю себя реалистом, но большинство знакомых считает, что я пессимист. Оказалось, что конкурс радует даже такого как я (улыбается).

**- Вы общаетесь с соперниками?**

- Соперники... Мне не нравится так думать о коллегах. Конкурс - это все-таки не моё. Я не люблю соревноваться. Я за сотрудничество,



блемного обучения, т.е. до урока-закрепления мы отработали определения, выполнили упражнения, а потом у меня была пара проблемных заданий, которые требовали творческого решения.

**- Скажите, а какие у Вас взаимоотношения с соперниками?**

- Дружеские, мы не считаем себя врагами, мы общаемся, друг друга поддерживаем. Со многими я давно знаком. Мы примерно в одно время закончили Челябинский педагогический государственный университет. Вообще, восприятие конкурса постоянно меняется. Меняется мое к нему отношение. А еще я нашел для себя много новых идей. Удивляюсь творчеству учителей, которые работают в нашей Челябинской области.

**- Ильяс Гизатуллович, а читаете ли Вы нашу газету, смотрите фотографии на стендах?**

Да, конечно, читаю. Парочку своих фотографий со стенда забрал.

## КОНКУРС КАК ПУТЕШЕСТВИЕ

Следующий мой собеседник – учитель английского языка Смагин Артем Олегович. Судя по отзывам ребят, он очень прямолинеен и честен в своих суждениях. Ну что ж, сейчас проверим.

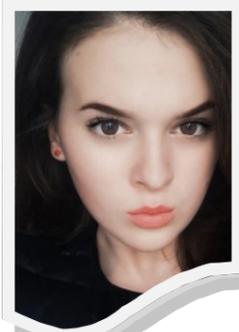
**- Артем Олегович, урок только-только закончился, как, на Ваш взгляд, все прошло?**



но не за соперничество. Сама природа конкурса мне чужда, но я все равно в нем участвую, для меня это как приключение. С конкурсантами мы не особо общаемся. Я знаю буквально двух-трех человек, они все издалека, все очень заняты заботами, готовят выступления, очень нервничают. По крайней мере, у меня бурного общения нет, я большую часть времени провожу со своим сопровождающим. Только во время обедов мы шутим, говорим с другими конкурсантами.



### КОГДА ВСЕ ЧЕТКО И ПО ПЛАНУ



**Автор: Святослава Пятин**  
10 класс, МОУ «СОШ № 5 УИМ»

*«Жду в коридоре учителя русского языка и литературы Гилязову Элизу Эдуардовну. Интересно, все ли прошло хорошо...»*

**- Как вы думаете, все ли у вас получилось?**

- Я думаю, у меня все получилось благодаря детям. Они были очень активными и способными. Ребята

передали мне свое настроение и помогли расслабиться: рассказывали анекдоты, делились о том, как проводят каникулы.

**- Были ли моменты в работе с детьми, которых вы не ожидали?**

- Ну, прямо неожиданных не было. Шло четко по плану, по конспекту. В начале урока было волнение, но потом я успокоилась. Дети мне передали частичку своей души и доброты.

**- Скажите, какая была у Вас тема урока, и какие методики вы использовали?**

- Тема: «Способы выделения значимых частей в слове». Форма работы была фронтальной, мы ставили проблемные вопросы и пытались на них ответить

**- Удовлетворили ли Вас результаты проведенного урока?**



- Я считаю, что цели и задачи были достигнуты полностью.

**- Спасибо за общение, желаю Вам удачи на конкурсе!**

### ПОЗИТИВНЫЙ НАСТРОЙ

*«Сегодня очень насыщенный день. Мне нравится работа в пресс-центре. Я успела пообщаться со столькими интересными людьми. Вот и сейчас я спешу на встречу с молодым математиком из Челябинска».*

**- Здравствуйте, Кирилл Игоревич! Скажите, какие у вас впечатления после урока?**

- Впечатления положительные. Вообще очень понравилось работать с ребятами. Также понравилось, что дети все-таки были разного уровня, интересно было наблюдать за их решениями. Образовательное учреждение, в котором я преподаю, отличается от вашей школы – у нас учатся одни парни. Поэтому интересно было окунуться в этот мир, где существуют девочки-ученицы, поработать с ними, посмотреть на их отношение к математике и взаимоотношения между одноклассниками.

**- Девчонки у нас тоже математику любят! Я слышала от ребят, что урок прошел на «ура». Скажите, чем же Вы удивили детей?**

- В первую очередь использованием смарт-технологий, которые сейчас минимально используются в школах. Дети попадали в комфортную информационную среду, пользовались телефонами во время урока в образовательных целях. Не для того, чтобы калькулятор достать, пока они решают контрольную работу, или что-то «погуглить».

**- А дети смогли Вас удивить?**

- Меня, конечно, мало чем удивить можно, но дети поразили положительным, заряженным настроением. Мне очень понравилось. У всех детей глаза горели и сияли.



**- Наверное, они хотели показать себя в лучшем свете.**

- Каждый человек хочет выглядеть лучше.

**- Хорошо, какая же была у вас тема урока? Какие методики использовали?**

- Тема - «Решение систем рациональных уравнений способом сложения». Из методик я использовал тестирование, разнообразные игры с использованием смарт - технологий, частично научно-исследовательскую методику.

**- Поменялось ли у вас как-то восприятие конкурса, ведь торжественная часть уже позади?**

- Поменялось, но только в лучшую сторону. Тогда были эмоции. Нужно было просто сидеть и смотреть. Но, во время урока, я отдавал эти самые положительные эмоции и был создателем того настроения, которое царило на уроке. Именно этого я и ожидал.

**- Считаете ли вы комфортными условиями, которые создали в школе №5?**

- Условия очень комфортны, очень приятны. Все очень вежливо, несмотря на то, что сейчас каникулы (улыбается). Я понимаю, что ваши учителя сейчас работают в режиме нон-стоп. Дети, которые сейчас находятся в школе, отзывчивы, вот вы, к примеру, берете интервью с хорошим настроением (улыбается).

**«ОПРАВДАН ЛИ РИСК? УВИДИМ!»**

**Автор: Юрий Поснов**  
9 класс, МОУ «СОШ № 5 УИМ»

*«Сегодня это мое первое интервью. Я немного нервничаю, но узнав, что буду общаться с учителем физики, расслабляюсь. Физику я люблю!»*

**- Нина Николаевна, на Ваш взгляд, все ли у вас получилось?**

- Я бы так сказала: не всё получилось, но всегда есть какой-то задел, что-то мы оставляем на будущее. Мы увидели перспективы роста и определились, в каком направлении ребятам работать дальше.

**- Трудно ли Вам было работать с чужими детьми?**

- Нет, на самом деле нет. Дети очень похожи на тех, с которыми я работаю. У всех живой темперамент, они не замкнуты. Отвечали и вели себя активно, совершенно не замечая экспертной группы. Им было без разницы. Я была спокойна. Знала, что была готова. Я, в общем - то рискнула, включив ту технологию, с которой дети не работают. Это была, во-первых, групповая работа и постерная технология. Трудный, сложно управляемый процесс работы, но, на сколько риск оправдался, это уже другой вопрос.



**- Подружились ли Вы с конкурсантами?**

- Есть люди, которых я знала еще до конкурса. Мы учились в одном университете, но на разных факультетах. Одни - на историческом, другие на математическом факультете. Я сама с физико-математического факультета.

**ТОЛЬКО ВПЕРЕД! НИ ШАГУ НА МЕСТЕ!**

*Очередной урок закончился. А значит мне пора на новое интервью. И так, сейчас мы будем общаться с учителем истории Барановой Светланой Владимировной.*

**- Скажите, довольны ли Вы тем, как прошел урок?**



- Ну... (задумалась). Волнение взяло верх, и я немного не доработала. Но очень порадовали дети, которые смогли сработать на высший балл, смогли поддержать и помочь. Ребята сразу же включились в работу. В начале урока был видео фрагмент, так дети без наводящих вопросов уже стали рассуждать, о чем фрагмент, к чему он.

**- Какие методы Вы используете в обучении детей?**

- Методы стараюсь использовать разнообразные, например, метод наглядности, он мне больше всех нравится. В этот раз использовала новый лично для меня метод «кроссенс». Это построение конспекта в виде картинок в квадрате, который состоит из 9 частей. Детям, которых я обучаю в своей школе, очень нравится.

**- Что нового Вы нашли для себя за время конкурса?**

- Во-первых, бесценный опыт. Во-вторых, повышение моей самооценки (смеется). Я это сделала, я на это способна! Если у учителя повышается самооценка, он ребенку может дать больше знаний. Поэтому для меня, какой бы результат не был на этом конкурсе, это бесценный опыт.

**- Понравилось ли Вам, как Вас встретили в школе?**

- Очень понравилось! Вот это очень поразило, что тебя встречают так как будто этот конкурс какой-то праздник, а не испытание.

**- А что бы Вы могли пожелать будущим участникам «Педагогического дебюта»?**

- Обязательно участвовать! Нужно испытывать себя, дерзать, не бояться, потому что пока сидишь на месте, ничего не добьешься. Не зря есть пословица «Под лежачий камень и вода не течет». Поэтому только вперед, ни шагу на месте. Как школьный девиз: «Только вперед и все вместе!»

**ВОСПОМИНАНИЯ РЕБЯТ**

**Мы увидели настоящее облако!**

**Учитель такая позитивная, что я еще пару часов ходил и улыбался всем!**

**На уроке мы танцевали и делали монстра!**

Все выпуски газеты «Пеликан. Спецвыпуск» опубликованы на сайте МОУ «СОШ № 5 УИМ» г. Магнитогорска: <http://www.uim5.ru/>

**Главный редактор:** Стоянкина Н.Н. **Исполнительный редактор:** Звольская К.В. **Выпускающий редактор:** Филиппова И.А. **Фотографии:** Матвеева В.А. **Над выпуском этого номера работали** ученики МОУ «СОШ № 5 УИМ» Черепанова Ангелина (11 кл.), Пятина Святослава (10 кл.), Шугубаева Камилла (10 кл.), Грищенко Елизавета (9 кл.), Хныкина Ирина (9 кл.), Поснов Юрий (9 кл.).

**ВСЕ ВЫПУСКИ МОЖНО НАЙТИ НА САЙТЕ ШКОЛЫ:** <http://www.uim5.ru/>