



ГОВОРЯТ ДЕТИ

Конкурс продолжается, а значит нам есть о чем подумать и поговорить! В этот раз мы предложили ученикам нашей школы закончить следующие предложения:

«Мне кажется, чтобы покорить класс, нужно всего лишь...»

- улыбаться, быть открытым, понимающим и уделять внимание каждому ученику;
- провести урок в очень интересной и доступной форме;
- быть другом для всех;
- быть приветливым, улыбаться, хвалить класс;
- быть собой и не волноваться;
- быть открытым, в меру строгим, найти к каждому подход;
- быть искренним и открытым человеком;
- добавлять капельку интереса в любое задание, не быть занудой;
- разговаривать с нами на одном уровне;
- принимать, понимать каждого ученика, уважать его мнение.

«Мы желаем вам...»

- верить в свои силы!
- послушных детей и новых побед!
- открыть в себе что-то новое и получить много положительных эмоций!
- победы в конкурсе, прежде всего для самого себя, чтобы вы не переживали, чтобы каждому учителю этот конкурс принёс только хорошие воспоминания!
- идти к цели и никуда не сворачивать!
- удачи в конкурсе, чтобы не происходило никаких заминок, чтобы все друг друга уважали, и главное быть на все 100, чтобы показать лучший результат!



Рисунок Екатерины Косуновой
10 класс, МОУ «СОШ №5 УИМ»

СЛОВО УЧИТЕЛЯМ



Автор: Дарья Баева
10 класс, МОУ «СОШ №5 УИМ»

«Сколько участников, столько и мнений! Поэтому я решила прогуляться по школе и задать всем всего лишь один вопрос...»

ЧТО ДЛЯ ВАС ЗНАЧИТ ЭТОТ КОНКУРС?

Аксенова И.А.: «Конкурс – это возможность вырваться из привычных будней. Это возможность расти быстро за очень короткий период. За эту неделю, которая засчитывается как прохождение курсов, ты столько всего делаешь, столько берешь от других!»

Мухаметдинова Ю.А.: «Конкурс – это путь к себе. Путь к успеху для себя. Каждый этап, который я прохожу, позволяет ответить на вопросы: «Для чего я живу?», «Для чего я работаю в школе?», «Кто я?»

Дубровская Д.В.: «Возможность посмотреть на то, как работают другие, возможность получить критику своей работы, узнать что-то новое, учиться».

Кротова Е.А.: «Это испытание самой себя, знакомство с новыми людьми, новые ощущения, эмоции, опыт, который в дальнейшем пригодится в моей педагогической деятельности».

Гарбер К.И.: «Для меня этот конкурс, в первую очередь, возможность личностного и профессионального роста. Во-вторых, это знакомство с новыми людьми. Не просто встречи с душевными разговорами. Важна компетентность этих людей, которая позволяет развиваться, двигаться вперед, открывать новые горизонты».

Дусубаева М.У.: «Повышение педагогического мастерства, получение опыта».

Худяшова Ю.А.: «На самом деле я уже после университета горела этой мечтой – поучаствовать в таком конкурсе. Во-первых, мечта всегда побуждает двигаться вперед. И не просто так я сюда попала. Мне пришлось сначала получить небольшой опыт, отработать год, но весь этот год я жила с мыслями о том, как же хочется все-таки скорее стать участником конкурса, потому что мне это просто-напросто нравится. Затем я пошла на районный конкурс, там тоже прошла несколько этапов до победы. Ну и сейчас я здесь».

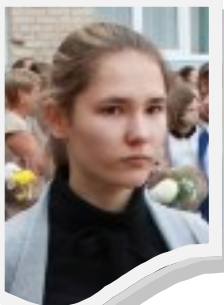
Габайдуллин И. Г.: «Возможность раскрыть свои способности, проявить себя на сто процентов».

Гилязова Э.Э.: «Для меня это открытие новых знаний, получение первоначального опыта (я только-только начала работать) и море незабываемых впечатлений, знакомств».

Султанова Н.Р.: «Я приехала на конкурс, чтобы представить свой город. Для меня важно посмотреть, как работают люди с разных городов, по разным предметам. Кроме того, хочется показать, что у нас есть. Но самое главное – это шанс не только получить новые знания, но и показать свое профессиональное мастерство».



«ЖУТКО ГРОМКО И ЗАПРЕДЕЛЬНО БЛИЗКО»



Автор: Ангелина Черепанова
11 класс, МОУ «СОШ № 5 УИМ»

«Снова конкурс учителей. Снова я работаю в пресс-центре. Ну что, поехали? Сегодня мне удалось поговорить с несколькими конкурсантами»

Первое интервью я беру у Аксеновой Ирины Александровны, кстати, в сборнике участников конкурса она тоже под первым номером...

Ирина Александровна работает учителем немецкого языка в челябинском лицее №82. Первый вопрос не будет оригинальным: «Почему выбрали профессию учителя?»

-Я училась в гимназии, где изучала немецкий и английский языки, мне это нравилось. Позже в университете на первом курсе к нам по обмену приехал старенький учитель-немец. Сначала он сделал акцент на том, что мы недавно закончили школу и попросил нас изобразить электрическую цепь фонарика. Это задание мы с трудом выполнили, и учитель дал нам новое задание - нарисовать рыбу. Когда мы закончили, он взял некоторые работы и оценил их. В итоге оказалось, что ни одна наша рыба не сможет жить, так как пропорции тела неверны. В конце встречи наш учитель сказал, что такие простые задания мы не смогли выполнить, и, возможно, у нас существуют проблемы в образовании. Нам показали фильм об учёбе в одной из ведущих немецких школ, о том, какие там методы обучения, как устроена образовательная среда. Всё настолько отличалось от нашей действительности, что я для себя реши-

Какая захватывающая история! Ирина Александровна, мне кажется, что Вы очень рассудительный человек. Поэтому без труда можете назвать плюсы и минусы своей работы.

- Тут все просто (улыбается). Плюсы – мы всегда будем молодыми, ведь регулярно общаемся с детьми, а от них такая колоссальная энергетическая отдача! Ну и, конечно, осознание того, что твоя профессия очень нужна для общества. Из минусов - иногда случаются конфликты. Но, думаю, что так везде, не только в школе.

Наверное, Вы правы. А есть ли у Вас интересные увлечения?

-У меня их большое количество. Раньше я много времени уделяла танцам и театру. В детстве я мечтала стать актрисой. Сейчас занимаюсь йогой и фотографией. Очень люблю читать. Любимая книга детства - это «Волшебник изумрудного города». Из последних книг - Джонатан Сафран Фоер «Жутко громко и запредельно близко».

Мечтали стать актрисой? Тогда Вам нравится выступать. А зритель это или ученик, не важно! Скажите, что Вы ожидаете от конкурса?

-Точно знаю, что будет очень много эмоций, они уже захлёстывают! Хочу посмотреть на других учителей и понять, кто достоин победы. Я желаю всем конкурсантам (в том числе и себе) ловить каждое мгновение, вбирать как можно больше от других талантливых людей, которые здесь есть, и не расстраиваться, если что-то не удастся, прожить эту неделю по максимуму и сохранить только положительные эмоции!

Спасибо за интересный разговор. Ирина Александровна, Вы очень светлый и позитивный человек. Желаем Вам только побед!

КУДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ

Иногда в жизни получается так, что наша мечта сбывается, но не так как мы задумывали. Вот и в жизни конкурсанта Никиты Алексеевича Терехова случилось также. Молодой человек мечтал стать учителем физкультуры. Учителем-то стал, да вот учит он своих маленьких учеников и математике, и русскому языку, и окружающему миру. Молодому педагогу нравится работать в начальной школе, он сразу понял – «это мое!». О своем методе обучения говорит просто и коротко, как и положено настоящему мужчине: «Я веду урок очень открыто, добиваясь связи с детьми, не ставлю себя выше детей, самое главное - это непосредственный контакт!»

До школы Никита Алексеевич успел поработать детским аниматором, проводил в школах праздники, поэтому опыт работы с детьми уже был. Видно, что вся его жизнь прямо-таки пропитана школьной атмосферой. Даже рассказывая про свои увлечения, он сводит разговор к детям!

«Я увлекаюсь моделированием. Занимаюсь сам и учу этому детей в школе. Это здорово, что дети могут познакомиться с математикой, физикой и другими предметами с помощью моделирования!»



ла, нужно попытаться сделать несколько шагов в направлении улучшения системы образования, и когда-нибудь мы тоже сможем с гордостью говорить о своей школе. Именно та встреча очень сильно повлияла на мой выбор профессии.



ДЕВУШКА С ОСЛЕПИТЕЛЬНОЙ УЛЫБКОЙ



Автор: Ирина Хныкина
9 класс, МОУ «СОШ № 5 УИМ»

«Смотрю на свою собеседницу и думаю, что именно так и должен выглядеть сегодня учитель - глаза горят, улыбка сверкает!»

Я хочу вам рассказать об одной из участниц конкурса «Педагогический дебют – 2018». Это невероятная девушка. От нее веет теплом и позитивом! Знакомьтесь, Худяшова Юлия Андреевна, учитель начальных классов из города Касли. Когда она пришла в школу и увидела свою первую учительницу, то удивилась, как можно быть такой доброй, справедливой, так много знать, и, вообще, могут ли люди такими быть! Именно тогда у Юлии Андреевны и зародилась мечта стать учителем. Хотя она и сомневалась, думала порой, что никогда у нее не получится учить детей. Время шло, она старалась хорошо учиться, в старших классах работала в летних лагерях вожатой. И когда пришел момент выбирать будущую профессию, девушка уже знала, что будет продолжать обучение в педагогическом университете. Но вот вопрос: какое направление выбрать: учитель русского и литературы либо учитель математики, либо учитель начальных классов. На помощь пришла мама, сказав, что раз хорошо получается работать с маленькими ребятами, то выбор очевиден. Для Юлии Андреевны мама всегда была очень важным человеком в жизни, поэтому она прислушалась к её словам. Окончила институт с красным дипломом и сейчас работает в школе. Судя по ее счастливой улыбке, девушке это очень нравится! Многие педагоги говорят о ней, что она - окрыленная мечтой. На самом деле так оно и есть. Юлия Андреевна любит своё дело, любит свою работу, любит учеников.

По словам Юлии Андреевны плюсы работы учителя - «это горящие



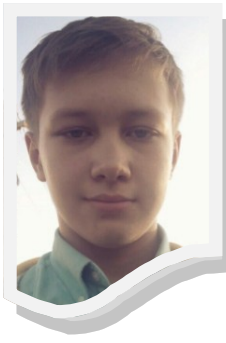
глаза ребёнка». Еще для нее, как для человека, который любит блистать на сцене, есть возможность быть на сцене каждый день. Она входит в роль каждый день, играет с детьми, и ей это все нравится. А минусы всегда бывают. Самый главный недостаток в работе учителя называется отчеты. Но если ты делаешь какое-то дело, то ты должен подходить к нему с любовью. Молодой учитель старается следовать этому правилу, и у нее все получается, и все трудности оказываются нипочём.

В свободное от работы время девушка читает, любимая книга - «Две Дианы» Александра Дюма. Ещё очень нравится «Анна Каренина». Юлия Андреевна увлекается и поэзией, иногда сама пишет стихи. А ещё любит выступать в роли ведущей праздников, как взрослых, так и детских. По словам Юлии Андреевны, она может быть и снегурочкой, и феей, и фиксиком.

В конце нашей встречи я попросила Юлию Андреевну пожелать что-нибудь остальным участникам конкурса:

- Во-первых, мыслить и относиться ко всему позитивно. Во-вторых, не заморачиваться и не накручивать себя зря. В-третьих, желать победы и стремиться к своей цели. Ну и, пожалуй, чувствовать себя свободным, улыбаться, ловить каждый момент и окунуться в атмосферу конкурса!

МУЖСКОЙ ВЗГЛЯД НА ПРОФЕССИЮ



Автор: Кирилл Платонов
10 класс, МОУ «СОШ № 5 УИМ»

«Когда мне предложили поработать в пресс-центре на областном этапе всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2018», я сразу согласился, предчувствуя интересные встречи. Мои ожидания меня не обманули!»

Здравствуйте, Артём Олегович. Хотел начать, пожалуй, с самого банального вопроса: «Что вы ожидаете от конкурса «Педагогический дебют»?»

Я ожидаю проявления и демонстрации какого-то опыта. Главное, наверное, это продвижение той методики, которую я хотел представить.

Если не секрет, в чем заключается ваша методика?

- Я работаю над «погружением». Так как я учитель иностранного языка, я считаю, что главное – это методика «погружения». Без этого составного элемента невозможно выучить иностранный язык хорошо.

То есть, если я правильно понимаю, победа – это не главная ваша цель?

- Я – реалист.

Спасибо за честность. Еще хотелось бы узнать Ваше мнение о значении таких конкурсов, как «Педагогический дебют». Просто я, например, до недавнего времени не знал об этом конкурсе, знал, что есть конкурс «Учитель года», но не знал о существовании его аналога для молодых учителей.

- Ну, это то же самое практически, просто наш конкурс в некоторых моментах более лояльный, демократичный. Но принцип один и тот же. Скажем так, для распространения педагогического опыта это очень хорошее решение. В советское время существовали какие-то педагогические газеты, которые, впрочем, и сейчас существуют, но это более теоретический подход, да и далеко не все читают газеты. А на конкурсе ты на практике прорабатываешь какие-то элементы. Прагматического результата намного больше. Поэтому в этом отношении конкурсы важны. Быть может, не стоит их так сильно растягивать, на мой взгляд, но принцип – хороший.

Конкурс так сильно утомляет?

- Он растянут. Мне кажется, что всё можно было уложить в меньшее количество времени, сделать его короче. Может быть, я не самый компетентный в этом вопросе человек, и не нужно прислушиваться к моему мнению(улыбается).

Еще такой вопрос: «Для Вас, как для молодого специалиста, что самое важное в работе?»

Наверное, поддержка всего сообщества. Порой сильно распыляешься, поэтому тебе нужна опытная рука, помощь, взгляд, который мог бы направить, раскрыть самые лучшие стороны, которые есть у человека, ведь каждый педагог в чём-то конкретном силен.

Ну и последний, возможно, каверзный вопрос: «Какой предмет в школе самый важный?»

- самого важного предмета в школе не преподают (смеётся). А если серьезно, то, на мой взгляд, самые важные предметы – это любые предметы, связанные с мышлением и речью. То есть это все языки: и русский, и английский, и литература - потому что они учат понимать идеи, развивают умение подходить к проблеме с разных сторон, умение мыслить. Ты можешь быть не очень силен в математике, но быть



ПУТЕШЕСТВИЯ. ФИЛЬМЫ. ШКОЛА



Автор: Ангелина Черепанова
11 класс, МОУ «СОШ № 5 УИМ»

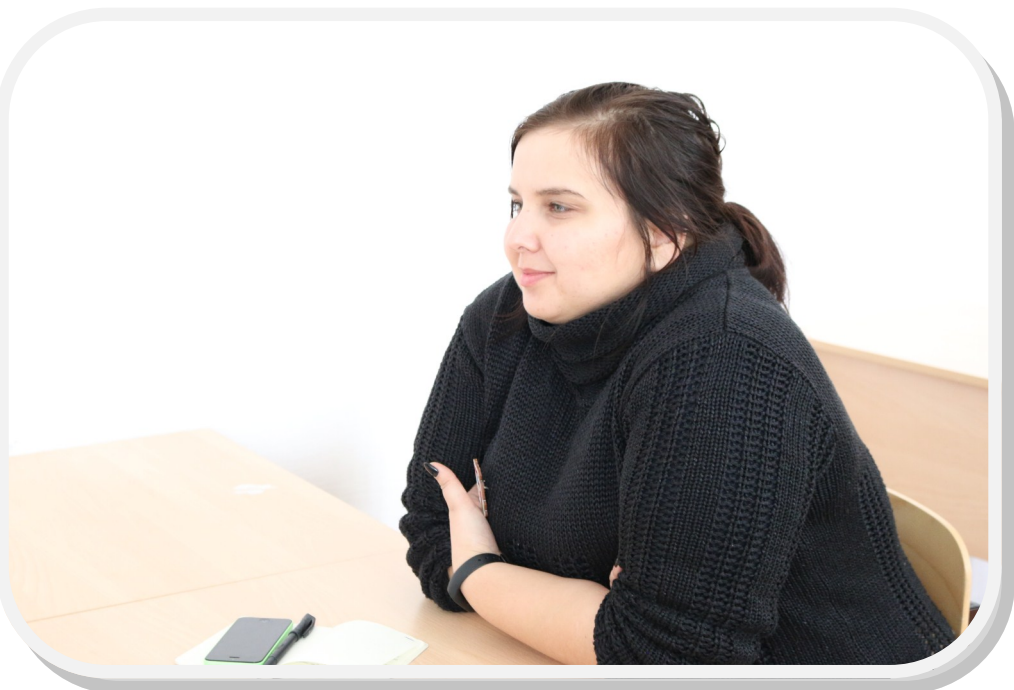
«После таких встреч понимаешь, что учитель вне школы - это другой человек. Сколько интересных увлечений у наших конкурсантов...»

Следующий конкурсант, с которым мне удалось пообщаться - учитель иностранного языка Султанова Наталья Рустамовна. Все конкурсанты пришли в профессию различными дорогами. Расскажите, как Вы стали учителем?

- Тут все просто. Я закончила журфак, а после отучилась на лингвиста. Потом устроилась учителем в школу, так как поняла, что мне есть, чем поделиться с детьми.

Наталья Рустамовна, поделитесь, как заинтересовать учеников?

-Самое главное – это не методики, а общечеловеческие ценности. Ребёнка необходимо заинтересовать, объяснить, где он может использовать знания языка. На уроке я использую то, чем увлекаются дети: ан-



глизычные песни, сериалы. Изучив материал, мы обязательно смотрим англоязычные фильмы по данной теме. Также я считаю важным научить детей тому, что они могут использовать свои возможности для достижения целей, что они могут расширять свои горизонты, показать, что каждый имеет шансы достичь чего-то в жизни.

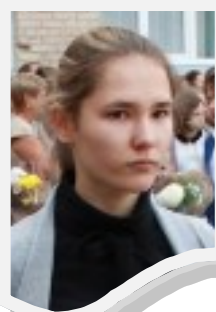
Со школой все понятно. А чем Вы увлекаетесь в свободное время?

-Я много путешествую, чтобы рассказывать детям о разных странах, делиться с ними впечатлениями. Также занимаюсь йогой и сальсой, люблю читать, смотреть фильмы и сериалы.

Здорово! Хотелось бы побывать у Вас на уроках! Наталья Рустамовна, а что Вы ожидаете от конкурса?

-Как бы банально не звучало, но я считаю, что главное не победа, а участие. «Педагогический дебют» - это возможность отвлечься от повседневности, уделить время преподавательской деятельности.

ГЛАВНОЕ - СДЕЛАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР



Автор: Ангелина Черепанова
11 класс, МОУ «СОШ № 5 УИМ»

«Время сегодня летит незаметно. Приходится много работать – взял интервью, расшифровал, обработал и снова бегом на интервью. Такую установку мы с утра получили от нашего главного редактора. Что ж, спорить не будем»

В нашей школе собралось много интересных молодых педагогов. Хочется успеть пообщаться с каждым. Передо мной - учитель русского языка и литературы Мухаметдинова Юлия Александровна.

Какие эмоции остались у вас после районного этапа?

-Учитель должен пройти все этапы, начиная с «Педагогического дебюта», заканчивая «Учителем года» (смеется). Я не просто учитель-теоретик, но и учитель-практик, поэтому должна показать себя на деле. От конкурса я получила очень сильные эмоции. После конкурса я учусь анализировать свои поступки, исправляю ошибки. Когда побеждаешь в таком конкурсе, понимаешь, что сделал правильный выбор.

Вы мечтали стать учителем?

-Да, я с самого детства мечтала стать учителем. С ранних лет учила детей во дворе тому, чему меня научили: читать, писать, считать. Учитель отдаёт себя детям полностью и получает огромную любовь не только от учеников, но и от их родителей, коллег, и это здорово. Конечно, есть минусы, но их компенсируют те минуты счастья, которые приносят дети.

Как Вам удаётся находить общий язык с детьми?

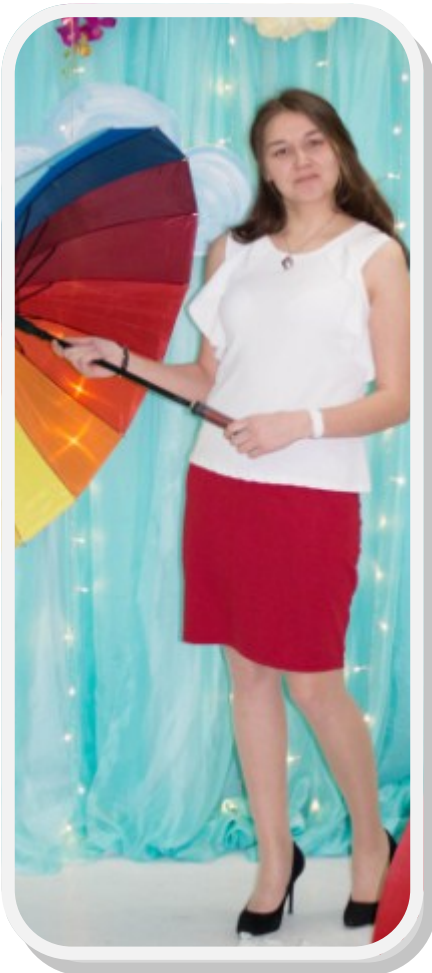
-Нужно не только обучать детей тому, что ты знаешь, но и уметь признавать свои ошибки, показывать ученикам, что ты учишься вместе с ними. На первом своём уроке я сказала детям, что я пришла учиться вместе с ними, вместе узнавать что-то новое, познавать этот мир. Уверена, что необходимо быть с учениками на равных.

Часто ли Вы используете игры на уроках?

- Конечно, часто, например, на литературе ставим сценки, решаем ребусы. Ученики 5-6 классов любят играть, любят соревноваться.

Как Вы заставляете детей читать?

- Я не заставляю (смеется). Я использую форму анонса. Когда мы видим трейлер к фильму, мы заинтересовываемся, решаем сходить на него, то же самое делаю я. К примеру, на этих каникулах дети должны прочитать Л.Н. Толстого "Детство". Я рассказала детям о жизни Льва Николаевича, а потом сообщила, что эту жизнь изменил один момент, а какой именно они узнают, прочитав заданное произведение.



Все выпуски газеты «Пеликан. Спецвыпуск» опубликованы на сайте МОУ «СОШ № 5 УИМ» г. Магнитогорска: <http://www.uim5.ru/>

Главный редактор: Стоянкина Н.Н. Исполнительный редактор: Звольская К.В. Выпускающий редактор: Филиппова И.А. Фотографии: Матвеева В.А. Над выпуском этого номера работали ученики МОУ «СОШ № 5 УИМ» Черепанова Ангелина (11 кл.), Кирилл Платонов (10 кл.), Баява Дарья (10 кл.), Пятина Святослава (10 кл.), Грищенко Елизавета (9 кл.), Хныкина Ирина (9 кл.), Слобожанкин Игорь (9 кл.), Тихомолова Виолетта (9 кл.), Пособилов Феодосий (9 кл.), Платонова Екатерина (9 кл.), Каширин Владислав (8 кл.), Крылов Иван (8 кл.), Свиридова Милена (8 кл.), Колмакова Милена (5 кл.).