ИНФОРМАЦИОННАЯ ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА ноябрь—декабрь 2008г. № 8

11@r

Ж И З Н Ь З А М Е Ч А Т Е Л Ь Н Ы Х Д Е Т Е Й

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

- ДОРОЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ
- ГОД ЖЁЛТОГО БЫКА
- А КТО ОНИ ТАКИЕ?
- СТРАНА ЧУДЕС
- ЛИЦОМ К ЛИЦУ
- НЕМНОГО О . . .
- CINEMANIA
- ПРИКОЛИСЬ
- ГОРОД МУДРОВ
- БОДРАЯ РУБРИКА
- КРУПНЫЙ ПЛАН
- ДОБРАЯ РУБРИКА
- СКАЖИ СПИДУ НЕТ
- ЧЕСТНЫЕ ЧЕРНИЛА
- ЧТО ТАКОЕ МАНГА?
- ДЕНЬ МАТЕРИ

Проблема ДДТТ (детского дорожно-транспортного травматизма) в нашем городе стоит очень остро. Каждый месяц на дорогах и улицах гибнут дети, поэтому в школах города ведется большая работа по профилактике нарушений учащимися ПДД. Наша школа не исключение: проводятся классные часы по ПДД, выступает агитбригада (учащиеся 8 «Б» класса) в начальной школе, проводятся различные конкурсы по пропаганде ПДД. Одним из таких мероприятий стала игра «Гонка патрулей».

28 октября 2008 года она проходила на территории нашей школы, организованная и проведенная в рамках профилактики ДДТТ. На футбольном поле встретились команды 5-8 классов, для того, чтобы пройти путь, состоящий из восьми этапов. На них участники показали знание правил дорожного движения, умение пользоваться дорожными знаками, умение оказать первую доврачебную медицинскую помощь.

В игре участие принимали команды, состоящие из семи человек. Команда представляла себя и своего капитана, который вел команду, как автоколонну по заданному маршруту. Имея маршрутный лист, команды решали задачи, поставленные перед ними «дорожной азбукой». Дошли до финала без потерь. Вот победители:

- Самая быстрая команда—команда 8 «Б» класса
- Самая исполнительная—команда 7 «Б» класса
- Самая экипированная—команда 5 «А» класса

Знатоками истории ПДД стала команда 6 «Б» класса

В организации и проведении игры незаменимыми помощниками были учащиеся 8 «А» и староста 9 «Б» класса Рита Мирзоян , они встречали команды на этапах, фиксируя ответы и нарушения правил игры. Фотокорреспондентом была Надежда Сазонова (10 кл.). На «Гонку патрулей» была приглашена инспектор ГИБДД по Правобережному району лейтенант милиции Гейнц Нонна Анатольевна, которая в начале игры пожелала удачи участникам и безаварийного передвижения по трассе. По окончанию игры она отметила, что наши учащиеся достаточно хорошо знают правила движения, группы дорожных знаков и пожелала, чтобы в нашей школе было как можно меньше сообщений из ГИБДД о нарушениях ПДД.

Организаторами было принято решение проводить подобные игры регулярно, привлекая к участию все параллели учащихся, тат как на практике применять знания правил необходимо постоянно. Невыполнение ПДД не освобождает нас от ответственности за нашу жизнь и здоровье!

Будьте внимательны на дорогах города,
не подвергайте свою жизнь и жизнь близких неоправданной опасности.

Год желтого Быка

Каждый год Быка, случавшийся в жизни человечества на протяжении многих столетий, неизменно характеризовался усилением ответственности в самых различных сферах жизни. Любое достижение в этом году возможно, но только в результате приложения немалых усилий на пути к желаемому. Бык покровительствует созидательной деятельности, но никогда и ничего не даёт даром. Более всего Быку нравится, когда в год его правления работа направлена на обустройство семейного очага, налаживание отношений между его обитателями, в этом случае его расположение полное. Он будет подкидывать всё новые и новые проблемы. В какой-то момент может даже показаться, что Бык злонамерен, но это не так. Когда проблема будет наконец-то, решена, станет ясно, что не упущена ни одна мелочь, работа выполнена настолько хорошо, насколько это вообще возможно.

Бык терпеть не может закулисной возни, именно поэтому он презирает политику и любую дипломатию. Бык прямолинеен и твёрд в своих убеждениях, в год его правления образцом действия становится консерватизм. Тяжеловесные решения этого периода, тем не менее, являются взвешенными и тщательно продуманными. Бык не выносит поверхностных суждений и легкомыслия, при этом ему нравится изобретательность, связанная с внешними эффектами. В год Быка удача пребывает на стороне дизайнеров, модельеров, художников.

Несмотря на любовь к новым тенденциям и стилям, хозяин года даже от новаторов требует рутинной работы. Мечтателям и резонёрам достанется больше всех, Бык постоянно подгоняет их, требуя безукоризненной производственной дисциплины и собранности. Бесполезно приводить аргументы о том, что творческая мысль должна оформиться и созреть, Бык платит только по факту. Любители оспорить распоряжения начальства в год Быка также оказываются в ежовых рукавицах, не принимаются во внимание даже резонные замечания. Именно поэтому в год Быка нужно тщательно выполнять все инструкции и работать в соответствии с предписаниями, только в этом случае можно рассчитывать на достойное вознаграждение.

Нельзя сказать, что год Быка проходит исключительно гладко и без тревог. Обязательно находятся желающие пошатнуть устоявшиеся принципы, и с такими мятежниками хозяин года расправляется весьма сурово. Но даже среди яростных революционеров находятся разумные люди, предпочитающие адекватно использовать тенденции года и методично готовиться к новому этапу. В основном, противоречия года касаются неумения договориться в деталях, в чём проявляется презрение Быка к дипломатии. Именно поэтому кустари-одиночки преуспевают в этот период более, нежели большие коллективы. От рядовых тружеников в год Быка требуется большое терпение и, в конце концов, всё становится на свои места. Важно не опускать рук и трудиться в меру своих возможностей.

А КТО ОНИ ТАКИЕ?

—Давно ли Вы интересуетесь аниме?

—С самого детства. Сначала мультфильмы смотрела по телевизору, потом покупала в магазинах диски, по мере их появления. Серьёзное увлечение аниме началось 3 года назад. Толчком к будущему увлечению послужил интернет. Появилась возможность узнать, что это такое.

—Считаете ли Вы себя отаку (Отаку— с яп. «человек, маниакально увлекающийся чем-либо»). Слово «отаку» в Японии имеет негативную окраску; называть так собеседника невежливо, если только он сам себя так не называет. Однако, в других странах фанаты аниме и манги часто называют себя «отаку», понимая под этим лишь преданного поклонника.)?

—Для меня аниме – прежде всего хобби, хотя оно занимает одну из важных ролей в моей жизни. Я хожу в аниме-клуб, езжу на фестивали, хочу попробовать себя в косплее (от англ. costume play — костюмированная игра) — форма воплощения действия, совершаемого на экране. Участники косплея отождествляют себя с каким-то персонажем, называются его именем, носят аналогичную одежду, употребляют такие же речевые обороты. Часто во время косплея разыгрывается ролевая игра. А отаку, как фаната аниме, я не могу себя назвать. Это увлечение, которое мне нравится, а не болезнь.

—Читаете ли Вы мангу?

—Да, читаю. В основном, в электронной версии на русском или английском языке. Однако, у меня есть и печатные издания. В манге мне нравятся непредсказуемые сюжеты. Это здорово! Из жанров предпочитаю приключения, фантастику и драмы. Пробуйте.

—Говорят, что анимешники – люди «помешанные» на своём хобби. Так ли это?

—Возможно, года полтора назад я бы ответила – да. Потому что сама пыталась выделиться. Со временем потихоньку начала «отходить». Анимешники в большинстве своём адекватные люди, хотя везде есть индивиды. Но это исключения из правил.

—Интересовались ли Вы истоками аниме?

—Да, интересовалась. Знаю сама и могу рассказать. Считаю, что если чем-то увлекаешься серьёзно, то стоит знать истоки и ориентироваться в данной теме.

—Аниме – это стиль жизни, или образ мысли?

—Это всё в совокупности. Аниме влияет на стиль жизни и на образ мысли. Сложно выбрать. Да и не нужно.

—Бывали ли Вы на аниме-фестивалях? Если да, что Вам на них запомнилось?

—Да, недавно, летом (в августе). Больше всего запомнились костюмы, т.к. было на что посмотреть. А также участники и постановки. Вообще, фестиваль – это возможность встретиться с единомышленниками, поговорить, найти друзей и узнать много нового. Сама не участвовала, но пока хочу попробовать себя в косплее.

—Много ли у Вас единомышленников, и что Вы можете о них сказать?

—Не смотря на то, что данное направление не развито в нашем городе, у меня много единомышленников. О людях могу сказать, что это: милые, весёлые, разносторонние люди, с которыми интересно общаться. Причём, аниме увлекаются не только тинэйджеры, но и люди, у которых не одно высшее образование за плечами.

— Носите ли Вы отличительные знаки?

—Особых отличительных знаков нет, хотя можно надеть на себя кошачьи ушки и ходить «някать» (мяукать) по городу. Но такое можно редко увидеть в нашем городе. В основном, люди носят значки с изображёнными на них любимыми персонажами, футболки или отличительные детали одежды приглянувшегося им персонажа. Так что, если Вы увидите странных людей переодетых в кимоно с катанами в руках , не пугайтесь. Просто в Вашем городе проходит аниме-фестиваль.

интервью брала Бонд

Страна чудес

САМЫЙ УМНЫЙ

9 декабря в нашей 5-й школе состоялся интеллектуальный турнир среди младших классов. Участниками его стали победители своеобразного первого тура викторины, проведённой в каждом классе. Все серьёзно подготовились к этому испытанию. Участники были невозмутимы и собраны, болельщики – волновались не на шутку. Не всем и не всегда удавалось усидеть на месте, когда повисала пауза или произносился неправильный ответ. Радовались – на полную катушку, расстраивались – тоже серьёзно. В зале присутствовали директор и учителя. В жюри восседали В.Л. Дронов, О.В. Пелих и Н.С. Никифорова . Были все. Не было только равнодушных. Что и говорить, замечательное мероприятие подготовила (…….).

Надо сказать, что наши умники и умницы с такой лёгкостью справлялись с трудными заданиями и отвечали на такие нелёгкие вопросы, что взрослые звёзды из одноимённого телешоу призадумались бы.

А если учесть, что викторина «Самый умный» проводится в нашей школе уже не в первый раз, то это становится уже доброй традицией.

Ещё раз поздравляем наших победителей:

1 класс
Колебаова Полина

2 класс
Моргун Полина

3 класс
Скиба Слава
Климовицкий Рома

ЛИЦОМ К ЛИЦУ

КЛОКОВ СЕРГЕЙ

Ученик 10-В класса, победитель Всероссийской олимпиады школьников по химии, обладатель президентского гранта, гордость школы и просто интересный человек любезно согласился ответить на наши вопросы.

- Что в твоей жизни значит химия?

С. К. Учёба, работа, хобби. Она меня увлекает, мне интересны задачи и химические процессы. Но, с другой стороны, химия—это тяжёлый труд, в ней много непонятного, много тонкостей. Она необходима! Занятия химией занимают у меня порядка 13-14 часов в неделю.

- А как ты относишься к спорту? Занимаешься ли каким-нибудь его видом?

С. К. Положительно, он мне, как и химия, необходим. Профессионально спортом не занимаюсь, а так иногда люблю поиграть в футбол и баскетбол.

- Какие планы на будущее?

С.К. хочу поступить в МГУ. Вернуться обратно в Магнитогорск после учёбы, устроиться на работу и развивать ММК.

- Какое кино смотришь? Какую музыку слушаешь? Есть ли у тебя увлечения, какие?

С.К. Очень люблю фантастику, триллеры и фильмы ужасов. Я не меломан, но иногда люблю послушать R'n'B. Обожаю японское искусство, оно меня затягивает.

- Ты хотел бы совершить какое-нибудь открытие?

С.К. Да, я хочу отыскать формулу жизни.

- Есть у тебя мечта?

С.К. Конечно есть, как и у любого человека. Хочу объездить весь мир, узнать побольше о вымерших цивилизациях

НЕМНОГО О . . .

"Готика" (gothic) – обобщающее понятие, которым обозначают целый комплекс художественных направлений, составляющих так называемую "готическую субкультуру". Название происходит от термина, означающего художественный стиль в европейском искусстве в XI-XV вв. Впервые термин gothic по отношению к рок-музыке был употреблен в конце 60-х. Следует отметить, что на рокеров в большей степени повлияла не музыка средневековья как таковая, а, скорее, "готический" ("черный") роман эпохи романтизма с его вампирско-вурдалакской образностью и эстетикой кошмара. Характерным следствием интереса стало воссоздание жанрово-стилевых особенностей культово-ритуального искусства, тяготение к образам религиозной экспрессии, потустороннего мира, инфернальных сил, нашедших отражение в песенных текстах и сценическом действе. "Готика" прошла несколько этапов развития – от прото-готики рубежа 70-80-х к готик-року середины – второй половины 80-х, и, далее, к многообразию "готических" направлений 90-х от тяжелых металлических разновидностей до чистой акустики.

Первые ростки "готики" появились на рубеже 70-х-80-х, когда из субтечений британской "новой волны" (пост-панка) выделилось наиболее декадентское, обращавшееся к глубинам подсознания. Термин "готика" еще широко не использовался, употреблялись понятия dark punk, dark wave и cold wave (сейчас "прото-готика"). Прото-готы выделялись мрачноватым имиджем (черные одежды, контрастный грим, металлические украшения) и мироощущением. Это выражалось в приверженности к холодным синтезаторным гитарным тембрам, безжизненным механистичным ритмам, в "закодированности" песенных текстов, в общем упадническом духе музыки. Стилевые особенности dark punk складывались во многом параллельно с поисками синтез-попа и "нового романтизма". Как самостоятельное стилевое направление, породившее особую субкультуру, готик-рок сформировался ближе к середине 80-х.

Группой, совершившей прорыв в готик-роке и определившей дальнейшее развитие этого направления, стала австралийская Dead Can Dance. Брендан Перри и Лайза Джеррард. Группа богато использовала акустические инструменты и церковно-органные тембры, стилизовала аутентичную манеру исполнения, понимании, иногда воссоздавая стилистику средневековья почти в аутентичном варианте, как Estampie, подражающие искусству трубадуров и менестрелей. Третья – техно-электронная (ее представители основываются на синтезаторном саунде, широко используют элементы эмбиента, хауса, техно, нью-эйдж, как Unquiet Void). Близка ей четвертая группа, соединяющая признаки "готики" и индастриала (Das Ich, отчасти Marilyn Manson). Наконец, пятая сформировалась под влиянием металла, в результате чего появился стиль готик - металл.

Впрочем, нередко различные тенденции настолько смешиваются в творчестве той или иной команды, что ее бывает трудно отнести к какому-либо конкретному направлению. Эмоциональный диапазон "готики" также чрезвычайно широких – от легкой меланхолии до полного сумрака, холодящих образов Святой инквизиции, пыток, крестных мук, вампирских игрищ и т.д. (современные команды нередко смакуют подобные детали). Следует также отметить возрастание на готик-сцене удельного веса неанглоязычных команд, в особенности, немецких, а в последнее время – и славянских.

В 90-е появилось целое поколение людей, осознанно называющих себя готами. Они интересуются не только соответствующей музыкой (включая аутентичную), но и "готической" литературой, живописью, кино, следуют "готической" моде, устраивают костюмированно-театрализованные вечеринки и т.д.

Лак для волос

Это просто завораживающий фильм—мюзикл, в котором сочетаются песни, любовь, эмоции. Вроде бы сюжет о простой девочке, мечтающей показать себя миру, привлечь к себе внимание самого симпатичного парня в телешоу, борющейся за права бесправных (простите за тавтологию), но на самом деле за всей этой милой жанровой «чепухой» скрывается важное послание жителям Соединённых Штатов, а именно: «Выбирайте афроамериканца на пост президента!!!». Впечатляющие танцы, яркий грим актёров, пышные причёски 60-х годов. Всё сделано только для того, чтобы американские граждане поняли, за кого голосовать. Но для россиян это просто замечательный фильм!

Случайный муж

Действие происходит в Нью-Йорке. Молодая, успешная, самодостаточная девушка, у которой есть престижная работа, собирается выйти замуж за удачливого бизнесмена. Когда дело уже доходит до свадьбы, выясняется, что она уже замужем за другим человеком. На протяжении всего фильма она пытается добиться от своего мужа, которого она даже не знает, развода. А в итоге в него влюбляется. По законам жанра, свадьба с женихом, естественно, отменяется, и она остаётся со своим законным мужем.

Агент 007. Квант милосердия.

Классическая история про Джеймса Бонда. К общему удивлению, в этот раз девушка, сопровождавшая его, не погибла, а даже целой и невредимой добралась до дома. Сюжет этой «серии» не понять без просмотра предыдущей, а именно «Казино "Рояль"». Лично я поняла немногое… Только то, что Бонд мстит за свою погибшую любовь. Перед просмотром не забудьте про «Казино «"Рояль"»!!!

киновед Клара

Приколись

- Разработан женский Windows 98. К кнопкам «да» и «нет» добавлена третья – «может быть».
- **Не всё то Windows, что висит.**
- 4 Mb – это не память. Это склероз.
- ***В то время как остальные процессоры уже закончили работу, процессоры VIA продолжают работать, работать и работать!***
- ***Не всё то глюк, что блестит.***
- **Московских windows негасимый свет...**
- *95, 98 – это количество багов. В процентах...*
- **3 кнопки, которые потрясли DOS.**
- ***Богоматерь.icq***
- Что наша жизнь? Игра! – написал на своём экране тамагочи и умер.
- **В чём заключается многозадачность Windows? Она глючит и работает одновременно.**
- Если глюк оказался вдруг, и не друг и не враг, а баг…
- *Microsoft начала продавать рекламные места в сообщениях об ошибках Windows.*
- Веб-мастер и Маргарита.
- ***Большой программе – большие глюки.***
- *Пенти – ум, а Интер – нет.*
- *Windows 95 - Окна в Никуда...*
- ***Windows loading... come back tomorrow...***

прикалывался Щипа

- Обидно, когда твои мечты сбываются у других.
- Многообразное определение счастья показывает, что оно нам незнакомо.
- Человеческая жизнь похожа на коробку спичек. Обращаться с ней серьезно – смешно. Обращаться несерьезно – опасно.
- Если бы дети не задавали вопросов, они бы никогда не узнали, как мало знают родители.
- Первая проблема родителей научить детей, как вести себя в приличном обществе; вторая - найти это приличное общество.

мудрствовал Дёмик в деревне

Бодрая рубрика

Футбол — вид спорта (от. Англ. football - «ножной мяч»), в котором две команды стремятся поразить мячом цель — ворота соперника. В каждой команде есть по одному вратарю — игроку, этому разрешено касаться руками мяча в пределах штрафной площади у своих ворот. А всем полевым игрокам, в том числе и вратарям за пределами своей штрафной площади запрещается дотрагиваться до мяча руками.

Борьба за мяч выполняется по строгим правилам, которые запрещают подкат сзади, удары соперника руками, подножки, захваты, толчки в спину и любые другие силовые приемы. Считается, что игрок владеет мячом, если мяч находится от него на таком расстоянии, что игрок в любой момент может ударить его ногой или любой другой частью тела, за исключением рук.

Обычно в футбол играют на прямоугольной площадке. Традиционно каждая из команд состоит из 11 игроков (10 полевых и один вратарь). Отдельно взятая футбольная игра называется — матч, который в свою очередь состоит из двух таймов по 45 минут. Между первым и вторым таймами команды меняются воротами.

Также существует множество разновидностей футбола, подразумевающих меньшее количество игроков — в том числе и пляжный футбол (играется на песке), мини-футбол (играется в зале на специальном покрытии), дворовый футбол (играется на любом покрытии на полях любого размера любым количеством людей).

Размер ворот пропорционален размерам поля.

КРУПНЫЙ ПЛАН

- Как Вы оказались в нашей школе?

Мне предложили должность руководителя Детского Образовательного Центра Информационных Технологий на базе 5-й школы. Мне это показалось интересным и перспективным, всё новое всегда вызывает интерес, подстёгивает к профессиональному росту.

- Как Вы стали учителем информатики?

Случайно. Училась в МаГУ (тогда ещё МГПИ) по специальности «учитель математики и информатики». Мы с однокурсниками не планировали идти в школу до последнего момента. Оказалось, что очень многие пошли и до сих пор работают в школах: кто преподаёт информатику, кто математику, кто—и то, и другое.

- Вам интересен Ваш предмет?

Конечно, информатика—единственная наука, развивающаяся настолько стремительно. Очень хочется познавать что-то новое, но не всегда это возможно. В силу разных причин: время, деньги, да и моральные ресурсы не безграничны.

- Как Вы попали на факультет информатики?

Экзамены пошла сдавать за компанию с подружкой. Сдала лучше неё, стала первой в семье, получившей высшее образование.

- Вам нравится общаться с учениками нашей школы?

Конечно, очень! Правда, иногда печально наблюдать, как дети забывают, что такое уважение. К счастью, это случается нечасто.

- Как думаете, почему дети очень интересуются информатикой?

Информатика ассоциируется в первую очередь с играми и интернетом, что далеко не соответствуют школьной программе.

- Новое оборудование повысило интерес детей к информатике?

Конечно! Сейчас дети знают, что такое интерактивная доска, лабораторное оборудование. Это вносит новизну в образовательный процесс. Хотелось бы, пользуясь случаем, попросить беречь оборудование и мебель.

- Вы занимались информатикой в детстве?

У меня в школе уже была информатика. Так как она только развивалась, нам нравилось создавать алгоритмы (то, что сейчас дети больше всего не любят—ред.) . Сдавала её в 11-м классе. У меня всегда была твёрдая «5» по информатике.

- Хорошие ли у Вас отношения с коллегами?

Да, разумеется. В помощи коллегам мы с Еленой Сергеевной стараемся помогать всегда. Если же нам нужна помощь, то они тоже нам не откажут.

(Отойдём от темы работы…)

- Какое Ваше любимое время года? Почему?

Весна. Скоро лето, скоро каникулы, всё цветёт и пахнет. Это наверное осталось с детства—ощущение приближающихся каникул. Ещё, возможно, «виновата» работа, жду отдыха от нагрузок.

- У Вас есть домашние животные?

Есть кошка Дуся и хомяк Хома. Воспитываем их вдвоём с сыном.

- Как относится Ваш сын к тому, что вы долго задерживаетесь на работе?

В это время он обычно в садике, претензий поэтому не предъявляет. Но иногда ему не хватает моего внимания.

- Какая у Вас жизненная цель?

Самая главная цель: вырастить сына умным, здоровым, образованным. Чтобы я могла гордиться им, а он мной...

Проинтервьюировала Рося

Добрая рубрика

В предыдущем номере в доброй рубрике мы вели речь о кошках, говорили о людях милосердных к животным, сегодня тема нашей «Доброй рубрики» — «Дефицит милосердия»

Есть люди, которые милосердны к братьям нашим меньшим, но есть и их противоположность, которых гораздо больше. Есть люди, которые выбрасывают на улицу собаку за то, что она не смогла больше приносить потомства, а значит и прибыли. Неужели вскоре деньги заменят человеку душу?..

Ребенок с любопытством смотрит, как голубь со сломанными лапками мучается, не может приземлиться, мы проходим мимо. Даже на беду друга не обращаем внимания. Почему люди так поступают с животными, ведь взрослым людям пора уже понять, что собака—это не игрушка, не вещь, которую, если она сломалась, можно выбросить.

Вот идет человек, видит замёрзшую кошку, он торопится, но всё же забежит домой, отрежет кусочек колбаски и принесёт этой кошечке, а иной пробежит мимо, и не посмотрит ...

Почему мы не обращаем внимания на роль животных в жизни людей? Собаки служат в милиции, несут пограничную службу. Собаки первыми полетели в космос, на собаках испытывают новые вакцины и лекарства для того, чтобы потом облегчить жизнь человеку.

Я считаю, что человеку пора осознать роль животных в нашей жизни и перестать быть столь жестокими к существам, которые настолько облегчают нашу жизнь.

делала добро Зарина

СКАЖИ СПИДУ НЕТ

1 декабря 2008 в России прошёл день борьбы со СПИДом. Все государства мира решают проблему, как остановить эпидемию, жертвами которой становится ежегодно до 3-х миллионов человек.

В России впервые признаки ВИЧ– инфекции у новорождённых были зафиксированы в 1989 году. По данным на 1 ноября 2008 года в стране было зарегистрировано 448 тысяч случаев заболевания. Количество ВИЧ-инфицированных продолжает увеличиваться. За десять месяцев 2008 года вновь выявлены 33 тысяч 732 случая ВИЧ.

Наиболее сложная ситуация сложилась в Москве, Петербурге, Свердловской, Самарской, Московской, Оренбургской, Кемеровской областях, в Ханты-Мансийскийском автономном округе. Число ВИЧ-инфицированных в этих районах составляет 61,2% от зарегистрированных по стране.

Как ни печально, но отмечается стойкая тенденция роста случаев заражения ВИЧ среди беременных женщин. В следствии этого ежедневно в стране появляется на свет около 20 младенцев с ВИЧ.

Остановить СПИД!

РФ предпринимает серьёзные усилия, чтобы остановить распространение ВИЧ-инфекции. В стране сейчас этим занимается 133 организации.

Они занимаются тем, что поддерживают ВИЧ-инфицированных, помогая им жить той жизнью, которой живут нормальные люди.

Они дают понять, что с ВИЧ-инфекционными можно общаться так же, как с нормальными людьми. ВИЧ не передаётся через рукопожатие, поцелуи и разговор.

защищала здоровье Муся

Честные чернила

Прекрасная зима придёт к нам в город.
Придёт, и не заметишь ты…
Как подкралась она внезапно…
Как сбудутся твои мечты…
На праздник Новый год
Придёт к нам Дед Мороз.
Подарки принесёт,
И снегом занесёт.
Все дети будут радоваться снегу:
В снежки играть
И снежных Баб лепить.
А взрослые припомнят детство:
Вести себя, как малыши, начнут…
На санках расписных резвиться,
Ведь каждому зима дана!
Всё это вдруг произойдёт,
А может быть и нет…
Ведь все мы ждём одно:
Огромные сугробы снега!

Philosophic

Странник

Во тьме изгнанья блуждает
Странник с забытой мечтой
И память больше теряет
О единственной цели былой.
Не знает, что было, что будет.
Живёт, и не помнит вчера.
Просыпаясь он вновь исчезает,
Чтоб во мраке пропасть на века.
И сколько всё это продлится,
Не знает никто. Но пока,
Огонёк в душе той томится
Странник в туманах творца.

Секрет

ЧТО ТАКОЕ МАНГА?

В японской культуре существует такое понятие, как манга. Для постороннего человека на ум может прийти, наверное, только экзотический фрукт «манго». Но, с фруктом данное понятие ничего общего не имеет. Манга – это японские комиксы, имеющие большую популярность в странах востока. В Японии мангу читают люди всех возрастов, она уважаема и как форма изобразительного искусства, и как литературное явление, поэтому существует множество произведений самых разных жанров и на самые разнообразные темы: приключения, романтика, спорт, история, юмор, фантастика и другие. Дословно «манга» означает «гротески», «странные, весёлые картинки».

Если европейскому человеку в руки попадёт томик манги, то у него наверняка возникнут вопросы к прочтению содержимого. Во-первых, потому что манга читается с оборота, а также слева направо. Во-вторых, она чёрно-белая, лишь обложки да изредка дополнительные вкладки делают цветными. Хотя, сейчас «манга» появились и во Франции, и в США, и даже в России. Пока у нас подобное искусство не особо популярно, но с регулярной периодичностью выходят томики «Манга-кафе», нарисованные русскими мангаками.

Первые упоминания о создании в Японии историй в картинках относятся ещё к 12 веку, когда буддийский монах Тоба нарисовал четыре юмористические истории, рассказывающие о животных, изображавших людей, и о буддийских монахах, нарушавших устав. Эти истории представляли собой четыре бумажных свитка с рисунками тушью и подписями к ним. Развиваясь, манга вобрала в себя традиции запада, делая упор на оформлении комиксов, раньше же только смысл и идея рисунка считались важными. Во время войны манга служила пропагандистским целям, печаталась на хорошей бумаге и в цвете.

Сейчас направление манга очень активно развивается в России, и у каждого, кто хочет приобщиться к этому искусству востока, есть прекрасная возможность окунуться в мир японских комиксов.

Рико-тян (“)(^_^)(“)

День матери - новый праздник России

В России отмечать День матери стали сравнительно недавно. Хотя невозможно поспорить с тем, что этот праздник – праздник вечности: из поколения в поколение для каждого человека мама – самый главный человек в жизни. Становясь матерью, женщина открывает в себе самые лучшие качества: доброту, любовь и заботу. Новый праздник постепенно приживается в России. Объявленный Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он отмечается в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и бескорыстной жертве женщин ради блага своих детей. И это правильно: сколько бы хороших, добрых слов ни было сказано мамам, сколько бы поводов для этого ни придумали, лишними они не будут.

День матери отвечает лучшим традициям отношения россиян к материнству, объединяет все слои российского общества идеей добра и почитания женщины-Матери. Кроме того, как считают многие, необходимо повышать привлекательность статуса женщины-матери. Иногда уточняют: существует Женский праздник 8 Марта. Женский вообще, он не подчеркивает почетное звание матери. День матери – праздник сравнительно молодой. Он еще не имеет установившихся традиций, в семейном кругу его мало кто отмечает. Но, надеемся, что со временем значение его возрастет, потому что по смыслу и содержанию этот праздник – поистине святой.

Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, День Матери занимает особое место, потому что к нему никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.

Учащиеся нашей школы не стали исключением.
В преддверие праздника ребятам 6-х и 7-х классов было предложено ответить на четыре вопроса:

Для чего нужен такой праздник?
Мама – это…?
За что я люблю свою маму?
Чего не делает, на ваш взгляд, государство для матерей?

Вот некоторые выдержки из детских сочинений:

« Только мама может понять ребенка, решить проблемы, успокоить и согреть своей лаской!» – ***6 класс****.*
«Мама лучший друг и советник!» – ***Даша, 6 класс****.*
«Я люблю свою маму, какой бы она ни была…» – ***Катя, 6класс****.*
« Мама – это самое главное на Земле!» – ***Саша, 6 класс.***
«День матери – это благодарность всем матерям за то, что они есть..» – ***6 класс****.*
«Мама – человек, без которого жизнь теряет смысл!» – ***6 класс****.*
«Моя мама – это пример для подражания! Я хочу поблагодарить свою маму за то, что дала мне жизнь…» – ***Маша, 6 класс****.*
« Я благодарен маме за то, что она помогает мне каждый раз, когда мне нужна ее помощь….Надеюсь, что моя мама будет жить вечно!!!» – ***Илья, 7 класс****.*
«Этот праздник нужен для того, чтобы поздравить свою любимую маму, подарить букет цветов, прочитать свое стихотворение, посвященное ей… Ни за какие деньги ты не купишь все чувства, которые дарит тебе твоя мамочка!» – ***Юля, 7 класс****.*
«Государство должно выплачивать матерям- одиночкам компенсацию даже в такие времена, когда финансовый кризис» – ***Андрей, 7 класс****.*
«Мама – это героиня» – ***Маша, 7 класс****.*
«Мама всегда была на моей стороне, даже когда знала, что я не прав…» – ***Антон, 7 класс****.*
«Такой праздник нужен для того, чтобы подчеркнуть значимость матерей в обществе» – ***Иван, 7 класс****.*
«За что я люблю свою маму? – …скажу лишь одно, как сказал забытый философ – «Любят не за что-то, а просто так!» – ***Люба, 7 класс.***
«Человек понимает, что у него только одна мама, и мы должны сочувствовать ей, радоваться, переживать, поддерживать самого близкого человека. Мама незаменима! Это поется в песне о папе: папа может быть кем угодно, кроме мамы. Благодаря маме, я поступил в эту школу, нашел здесь новых друзей.
Меня возмущает, что за детей, которых взяли из детдома государство платит в месяц в двадцать раз больше, чем матерям- одиночкам. А ведь если бы им платили больше денег, то детей брошенных в детдомах было бы меньше, потому что детей часто бросают из-за финансового положения» – ***Павел, 7 класс****.*

В заключении хочется сказать:

Милые наши мамочки! Спасибо вам!.. И пусть каждой из вас почаще говорят теплые слова ваши любимые дети! Пусть на их лицах светится улыбка и радостные искорки сверкают в глазах, когда вы вместе!

Редколлегия
Редактор: *Наталья Карпичева*
Выпускающий редактор: *Александра Тулина*
Корреспонденты: *Александра Тулина, Росита Матасова, Дмитрий Щепетихин, Максим Дёмин, Валентина Бондарева, Дарья Извольская, Дарья Звольская, Никифорова Наталья Сергеевна*
Фотограф: *Росита Матасова*