



СПЕЦВЫПУСК №1

ЯНВАРЬ 2014

[

## Ш @ Г

СПЕЦВЫПУСК:  
«ЗОРКОЕ СЕРДЦЕ—2014»

## В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

ПРОГРАММА	2
СОБЫТИЙ	
СЛОВО	3
РЕДАКТОРА	
НАШЕ	5
НАСТРОЕНИЕ	
TV—ЭКСКУРСИИ	6
Я - ЖУРНАЛИСТ «ММ»	7
МЕСТО	8
ВСТРЕЧИ	
КАДРЫ	10
ФЕСТИВАЛЯ	



17 января на базе Магнитогорского государственного университета прошел IV ежегодный открытый фестиваль городского школьного СМИ "Зоркое сердце". На торжественном открытии этого фестиваля присутствовали: Ректор МаГУ Даниленко Николай Иванович, начальник управления связей со СМИ МГСД Филиппова Анжелика Станиславовна и городской обозреватель газеты "Магнитогорского металла" Коротких Ирина Анатольевна. Каждая школа получила возможность подняться на сцену и представить свою школьную газету. На представление нашей школьной газеты вместе со своим

коллективом присутствовал её главный редактор - ученица 11 "а" класса Тарасова Настя, которая не только увлекательно рассказала про наше школьное печатное издание, но ярко и информативно рассказала нашем "Ш@Ге". После торжественного открытия участники(а их было более 300) разбились на 20 групп и пошли по разным площадкам, на которых открылись различные мастер-классы. В конце фестиваля состоялось вручение наград. Наша школа получила 5 дипломов за школьную газету. Молодцы!!! Так держать!!!

За успехами редакции наблюдал

Максим Радаев, 6 А

## ПРОГРАММА СОБЫТИЙ

Стр. 2

<b>8.00-9.00</b> Регистрация участников (вестибюль МаГУ)
<b>9.00-11.00</b> Открытие Фестиваля (актовый зал МаГУ): приветствие, представление команд, награждение победителей и номинантов заочного тура Фестиваля.
<b>11.00-13.00</b> Мастер-класс и выпуск спецномера газеты в редакции газеты «Магнитогорского металла» (выездная экскурсия)
<b>11.00-12.00</b> Открытая лекция «Словари на службе СМИ» (ауд. 538)
<b>11.00-12.00</b> Творческая встреча с корреспондентом из «Магнитогорского металла» Еленой Куклиной и фотокорреспондентом Динарой Воронцовой (ауд. 536)
<b>11.00-12.00</b> Творческая встреча с главным редактором «Верстов. Инфо» Павлом Верстовым (ауд. 540)
<b>11.00-12.00</b> Творческая встреча с главным редактором «Верстов. Инфо» Вячеславом Болкуном (ауд. 537)
<b>12.00-13.00</b> Экскурсия в редакцию программы «Времечко» ТВ-ИН (выездная экскурсия)
<b>12.00-13.00</b> Творческая встреча с редактором сайта magciti Еленой Сохаревой (ауд. 536)
<b>12.00-13.00</b> Творческая встреча с корреспондентами ТНТ-Магнитогорск Александрой Алексеевой и Дарьей Арзамасцевой «Спецрепортаж - расследование по-журналистски» (ауд. 537)
<b>12.00-13.00</b> Творческая встреча с коллективом молодежного Радиожурнала «Ритм» (ауд. 211)
<b>13.00-15.00</b> Ролевая игра «Очумелая редакция» (ауд. 540)
<b>13.00-14.00</b> Экскурсия в редакцию программы «Времечко» ТВ-ИН (выездная экскурсия)
<b>13.00-14.00</b> Экскурсия на ГТРК «Южный Урал» - Магнитогорск (выездная экскурсия)
<b>13.00-14.00</b> Творческая встреча с фотографом Виталием Вилкиным (ауд. 536)
<b>13.00-14.00</b> Творческая встреча с коллективом программы «МолOKOsos» (ауд. 211)
<b>14.00-15.00</b> Творческая встреча с коллективом телерадиокомпании ГТРК «Южный Урал» - Магнитогорск» (ауд. 236)
<b>14.00-15.00</b> Творческая встреча с коллективом молодежного журнала «5 этаж» (ауд. 536)
<b>14.00-15.00</b> Творческая встреча с редактором сайта mgn1 Максимом Хомяковым (ауд. 537)
<b>14.00-15.00</b> Экскурсия на телекомпанию «ТНТ-Магнитогорск» (выездная экскурсия)
<b>14.00-15.00</b> Конкурс ораторов, представление и обсуждение монологов на тему «Не могу молчать» (ауд. 211)
<b>15.00</b> награждение участников Фестиваля (ауд. 211)

## СЛОВО РЕДАКТОРУ

### ПРЕЗЕНТАЦИЯ НАШЕГО ИЗДАНИЯ

Меня зовут Тарасова Анастасия. Я учусь в 11 классе школы №5 и вот уже 5 лет являюсь редактором школьной газеты. Вообще, через наше издание прошло уже 3 поколения редакторов. Именно они заложили прочную основу газете. Годы работы в школьном СМИ позволили мне и многим другим реализовать себя. Но, в конце прошлого года я поняла, что нужно что-то менять, чтобы развиваться дальше.

Летом продумывались планы по изменению нашей школьной газеты, а в сентябре судьба сделала мне щедрый подарок – к нам в школу пришел новый педагог, который и стал новым идейным вдохновителем.

И вот наша газета «ШАГ» сделала свои первые шаги навстречу новой жизни! Мы готовы представить вам новую версию нашего школьного издания! Начиная с сентября 2013г. каждый номер газеты становился все привлекательней и привлекательней! Причем не только для читателей! Порог нашей редакции переступили новые

единомышленники. К сожалению, сегодня не все смогли присоединиться, но что поделаешь – учеба на первом месте! Поэтому позвольте немного рассказать о них и нашей газете!

Итак, газета сменила имидж – из яркого подростка превратилась в стильное молодое издание. Новый дизайн сразу пришелся по вкусу, не говоря уже о том, сколько мы сэкономили на цветной печати!

В этом году к редакции присоединился молодой талантливый автор новой рубрики «Наше настроение» – Ангелина Черепанова. Ангелина учится в



ВЫПУСК № 1 (4) ДЕКАБРЬ 2013

Ш @ Г

ТЕМА НОМЕРА:  
НОВОГОДНИЙ ПЕРЕПОЛОХ.  
КТО ЗА ПРАЗДНИК?

В этом выпуске:

- КАЛЕНДАРЬ
- СООБЩЕНИЯ
- ИНТЕРВЬЮ
- СЮЖЕТЫ
- НОВОСТИ
- ФОТОСЕССИИ
- ЧИТАТЕЛИ
- ПЕСЕНЫ
- МЕСЯЦ
- МЕСЯЦЫ
- НОВЫЕ
- КАРДЫ
- МЕДАЛИ

27 декабря в нашу школу пришел представитель Новогодний дух Все привнес в группу традиций. Для Мороз, нарядившись в костюм, пародии, карнавальные костюмы, хороводы и песни!

В нашей школе креативность – это одно из принципов работы. С самого утра в фойе мозаика и кораллы, в коридорах – занесены в «Ученические советы», и по слушать песни школьных вокальных коллективов, и Деду Морозу желание загадать. Понятно в активном виде прошли предыдущие концерты по параллелям, а группе номера вошли в школьный календарь. Каждый концерт состоялся в конце дня. Для Мороз заходил в каждый класс в начальной школе, поэтому те ребята, которые участвовали в концерте, получили от него саму возможность! Состроили Ольга Иванова и Елена Васильева целый день дарили радость детям – конкурсы и подарки – за интересные kostюмы и комические номера!

редакция школьной газеты

7 классе, но в нашей школе ей нет равных при написании репортажей с места событий. Читая статью Ангелины, ты будто бы переносишься на место событий, ощущаешь те же эмоции! А еще Ангелина занимается опросами, благодаря ей, каждый месяц мы можем узнать мнение учеников школы по конкретному вопросу.

Анастасия Рудик – ученица 9 класса, капитан школьной команды по волейболу. Кто бы мог подумать, что она пишет интересные статьи по самым различным направлениям. Насти отвечает за рубрику «школьный Фан-клуб».

Ш @ Г

ТЕМА НОМЕРА:

## (ПРОДОЛЖЕНИЕ СТР. 3)



Фан-клуб». В этой рубрике мы рассказываем о ребятах, которые благодаря какому-либо своему увлечению создают настоящие шедевры. В последнем номере Настя познакомила нас с любителями аниме и их прекрасными рисунками!



Кстати, именно Настя виновата в том, что в нашей газете появился замечательный графический редактор – Елена Никитина. В одном из номеров «школьного Фан

клуба» мы опубликовали материал об очень талантливой девочке, которая самостоятельно научилась рисовать. Эта девочка любила смотреть сериал «Молодежка». Соединив эти свои два увлечения, она создала прекрасные портреты главных героев. Её талант настолько поразил нашу редакцию, что Лена немедленно вошла в её состав. Лена оказалась не только талантливой, но и очень инициативной – она предложила иллюстрировать материалы не только фотографиями, но и рисунками учеников. Теперь под её руководством целый штат внештатных художников, которые рисуют иллюстрации к нашей газете.

Ну и пару слов о редакторе... Мне удалось вовлечь в реальность несколько своих идей – в газете наконец-то появился «календарь событий», прочитав который каждый сможет оставать-

ся в курсе событий. Еще одним интересным нововведением является рубрика «Кадры школьной жизни». На последней страничке каждый ученик может неожиданно себя обнаружить в фотоколлаже, объединенным одной темой.



В заключение скажу, что мы очень рады представлять нашу школьную газету на фестивале «Зоркое сердце» именно сегодня, потому что теперь нам есть чем вас удивить!

**О «Ш@Ге»**  
**Анастасия Тарасова,**  
**11кл**

**НЕ ТАКАЯ КАК ВСЕ**

Аудитория постепенно заполняется будущими журналистами. Нам всем интересно, кто же следующий поделится с нами своими профессиональными секретами и тайнами. И вот перед нами стоит очаровательная девушка. Разрешите мне Вас с ней познакомить! Елена Сахарева – редактор сайта [magcity74.ru](http://magcity74.ru). За время творческой встречи с Еленой школьники узнали, что такое «copy write», а также смели задать все интересующие вопросы.

Итак, слушайте и наслаждайтесь!:)

**-Почему вы пришли в журналисты?**

**Елена:** «Если совсем честно говорить, то в журналисты я пришла из-за неуверенности в себе. Раньше для меня

вот так вот оказаться перед аудиторией было подобно смерти, то есть это было просто ужасно, катастрофично! Но, я решила, что над собой нужно работать. В то время я училась в «МЛ №1», у нас была своя газета и начинала я именно там.

**- А бывает, что вы написали статью на сайт, а на следующий день посмотрели, а там - о, ужас! - ошибка?**

**Елена:** «Вот в газете, где напечатанное «не



вырубишь топором», ошибка или опечатка – критический случай. А на сайте я могу быстро все исправить. Конечно, мне будет не приятно, если обнаружится ошибка, го от этого не застрахован ни один журналист. Вот, к

примеру, перед новогодними праздниками мы опубликовали статью о том, что нужно глубже дышать, чтобы не поправляться. Статья получилась интересная, и заголовок - отличный. А на следующий день захожу на сайт, а там вместо познавательной статьи «Дышите глубже», жуткая заметка «Дышите глубже». Неприятно.

**- И последний вопрос. Какому правилу вы следует по жизни?**

**Елена:** «Мечтайте, мечтать – это занятие, наверное, вам кажется каким-то банальным или слишком наивным, но, я считаю, что главное для меня – это умение и возможность мечтать. Поверьте, журналисту в нашем мире приходится трудно. Поэтому мечтайте!

**За рассуждениями о важном с вами была Ангелина Черепанова,**

7 А

## ПО ТУ СТОРОНУ ЭКРАНА

Сегодня для меня, как для будущего журналиста, был самый счастливый день в жизни. Благодаря участию в Фестивале школьных СМИ «Зоркое сердце» я побывала на 3 экскурсиях в магнитогорских телекомпаниях - ТВ-ИН, ГТРК «Южный Урал» - Магнитогорск, «ТНТ-Магнитогорск».

Мы подъезжаем к телекомпании ТВ-ИН, у входа нас уже встречает заместитель директора, на сегодня он будет нашим гидом. Нас провели по съемочным павильонам и рабочим кабинетам. Для тех из нас, кто впервые оказался по ту сторону экрана, эта экскурсия стала незабываемой. Будущим журналистам необыкновенно повезло – в павильоне «Магнитогорского времечка» как раз начиналась съемка программы, и мы смогли увидеть все своими глазами. Рабочая атмосфера поражает – каждый раз, просматривая по телевизору новости и программу «Магнитогорское времечко», всем кажется, что там, где происходит съемка, огромная территория, все горят различными цветами (например, стол телеведущих, фон вотам сравнительно небольшая

комнатка и все цвета сделаны искусственно, с помощью подсветки! И, кстати, классический фон для съемок оказывается зеленый. За время экскурсии мы увидели много знакомых лиц, но оказалось, что наши телевизионные «звезды» очень приятные люди. Пообщавшись с тружениками медийного фронта, мы поняли, что эти люди по-настоящему любят свою работу.

На выходе из здания нам повстречался директор телекомпании. Со словами: «Вижу: глаза горят! Уже хорошо!» – поприветствовал нас.

Так мы побывали по ту сторону экрана. Теперь, включая городские новости, я точно представляю себе картинку всего происходящего в студии. Но, главным результатом поездки стало то, что мы увидели своими глазами работу профессионалов – процесс создания материалов и их съемки. Лучше сейчас начать узнавать журналистскую деятельность, ведь (кто знает?), может, в будущем мне и другим участникам предстоит тут работать...

Анастасия Тарасова, 11 А



## ПУТЕШЕСТВИЕ В РЕДАКЦИЮ «МАГНИТОГОРСКОГО МЕТАЛЛА»



Мне выпал шанс побывать на уникальной встрече. В рамках ежегодного городского фестиваля школьных СМИ «Зоркое сердце» прошел мастер-класс, состоявшийся в редакции газеты «Магнитогорский металл». Два года назад мне также посчастливило побывать там, но в этот раз (что удивительно) я узнала много нового: журналисты не повторялись, рассказывая нам о газете и о журналистике в целом.

А началось всё с приезда в редакцию. Мы благополучно сели в автобус и прибыли на место назначения. Там нас уже встречали корреспонденты «Магнитогорского металла». Что меня, как и 2 года назад, поразило, так это великолепная отделка помещения, декорация стен фотографиями. И вот мы заходим в конференц-зал (как позже назвал это место технический редактор Виктор Рамин). Затем садимся за большой круглый (даже овальный) стол и тут начинается мастер-класс. Об истории газеты, о ее тираже и других характеристиках «Магнитогорского Металла» нам подробно рассказал ведущий специалист газеты -Шевченко Евгения. Затем с «подшивкой» номеров в двери показалась Кань-

шина Алла – журналист, проработавший в газете долгое время, которая продолжила рассказ об истории газеты. Она, как и все остальные журналисты, была очень откровенна с нами, поэтому много было услышано историй о казусах, о недочетах, которые были в их журналистской деятельности. И наконец, диалог с нами вел Виктор Рамин, с которым беседа получилась, может, более непринужденной, чем с остальными журналистами. По ходу всего мастер-класса все участники старались задавать вопросы на интересующие их темы и, конечно же, получали на них ответы. А торжественным завершением встречи послужил выпуск спец-номера газеты, в который вошли некоторые материалы, принесенные участниками фестиваля. К мастер-классу я готовилась не зря - целых две мои статьи разместили на первой полосе. Добавлю, что походу всего мероприятия мы наблюдали уникальный процесс создания номера. Нам посчастливило увидеть собственными глазами то, что некоторым присутствующим, возможно, предстоит делать в будущем. Испытываешь невероятные эмоции, когда общаясь с профессиональными журналистами! Такие встречи необходимы нам, как вода в засушливый период: именно они помогают понять сущность той деятельности, к которой многие из участников фестиваля стремятся. Хочется выразить огромную благодарность организаторам встречи, журналистам и всем участникам. Сказать, что мне понравилось – ничего не сказать. Это было невероятно!

Анастасия Тарасова, 11 А

## ОЧУМЕЛАЯ РЕДАКЦИЯ

Вкусно пообедав в студенческом кафе мы отправились на очередную площадку под загадочным названием «Очумелая редакция». Интересно, что же нас там ждет?..

Началось всё с того, что нас поделили на две команды, и каждая команда должна была придумать тему. Но для чего эта тема – этот секрет нам открыли не сразу. Наша команда выбрала тему «Спорт» в преддверии грядущей зимней олимпиады, а другая команда выбрала тему «Театр», так как 2014 – год культуры.

После того, как мы определились с темой, нам объявили задание – создать газету! Работа закипела, и через два часа мы были готовы представить всем на обозрение интересные и яркие стенгазеты!

«Очумелая» Ангелина Черепанова, 7 А



## СКВОЗЬ ОБЪЕКТИВ



Встреча с фотографом Виталием Вилкиным была самой ожидаемой, но оказалась неожиданной! Виталий не учил нас фотографировать, неохотно отвечал на вопросы о выборе фотоаппаратов и графических программ... Свой час он решил использовать, чтобы попытаться заставить нас заглянуть к себе в душу. По словам Виталия, гениальные сним-

ки сделаны не на «крутые» фотоаппараты, а на тонкой грани художественного видения кадра и внутреннего мира фотографа. Виталий подготовил для нас слайды со снимками великих фотографов. Особенно меня поразили снимки из серии «Портреты. Город. Ночь.»

Виталий признался нам, что мечтает сделать серию художественных снимков, а пока ищет «свою» тему, он занимается коммерческим фото, которое, кстати, ему вполне удается—получить снимок от Виталия Вилкина желает каждая девушка!

«Фотографировала» умные мысли

Ксения Терентьева

**НЕ МОГУ МОЛЧАТЬ!**

Читая статьи, просматривая информационные контенты, я все чаще сталкиваюсь с обвинениями в безнравственности, жестокости, глупости направленными в адрес подростков. Создается ощущение, что все мировое зло человечества сосредоточено в подростках. Они равнодушны! У них нет целей! Они меркантильны... Думаю стоит поговорить об этом более подробно? Легка ли жизнь подростка? Многие из вас ответят утвердительно, ведь у них есть все материальные блага, их права защищены, они могут свободно самовыражаться. Но давайте посмотрим на это с другой стороны. С самого рождения в наш век ребенок попадает под давление колоссальной индустрии развлечений, которые встречаются на каждом шагу. С экранов телевизоров пропагандируется комфорт, ставший главной целью существования современного человека (и не только подростка!). Безусловно, таких людей не заботят ни проблемы окружающих, ни познание мира, ни наука, ни искусство. Но все ли таковы? Среди современных молодых людей есть и те,

кто сделали выбор в пользу саморазвития, познания и творчества. Такие подростки объединены желанием достигать успехов в учебе и олимпиадой деятельности, чтобы впоследствии удовлетворять не только свои потребности, но и трудится во благо общества. Одаренные дети есть в каждом регионе нашей страны, а в целом они составляют интеллектуальный потенциал России. Их называют по-разному: «одаренные дети», «олимпиадники», «шоровцы» (обучающиеся в ШОР — школе олимпиадного резерва). В нашей области одаренных детей очень много, и многие из них уже достигли высоких результатов. Как отмечает министр образования и науки Александр Кузнецов:

«Добиться таких успехов школьникам помогает, в том числе сложившаяся в регионе практика подготовки к олимпиадам. Около половины победителей и призеров занимались в учреждениях, на базе которых созданы предметные лаборатории».

В нашем городе до недавнего времени действовала единая, слаженная система ШОР, в которой работала команда учителей-профессионалов. Но в настоящее время школа олимпиадного резерва Магнитогорска стоит перед угрозой исчезновения. Процесс «оптимизации» и «модернизации» привел к их сокращению.

Сегодня я говорю от имени детей, занимавшихся в школах олимпиадного резерва. Как нам быть? Мы хотим знать больше, хотим быть продолжателями великой российской науки! Нам нужны учителя, которые помогут выйти за рамки посредственного знания! Я прошу людей, от которых зависит судьба олимпиадной деятельности в нашем городе, подарить нам еще один шанс!

**Ульяна Матюшкина, 9 А**



РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ Ш@Г ПРИ МОУ «СОШ №5 УИМ»: Тарасова А. (11 кл), Черепанова А. (7 кл), Матюшкина У. (9 кл), Радаев М. (6 кл)

Куратор проекта: Терентьева К.В.

ТИРАЖ 100 ЭКЗ.