«И спросила кроха...», или семь вопросов взрослому

Стать участником областного конкурса под силу только высоко эрудированному, решительному, нестандартному учителю. Застать таких врасплох просто невозможно! И мы придумали неофициальное испытание - вопросы «с подвохом». С недоумением смотрели участники конкурса и их сопровождающие на корреспондентов, задающих такие простые и, казалось бы, нелепые вопросы:

1) Где встречаются дактиль, анапест и амфибрахий? (В стихотворениях)
2) Инструмент для закапывания. (Пипетка)
3) Король кукурузы? (Н. Хрущёв)
4) Шахматная фигура, которая ходит буквой «Г». (Конь)
5) Сколько планет в Солнечной системе? (Ответ спорный)
6) Кто является автором строк: «Кроха-сын к отцу пришёл, и спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?» (В. В. Маяковский)
7) С.Лазарев «Вспоминай солёный... (…моря воздух»)»

Результаты опроса. Лопату с пипеткой спутали 78% респондентов. Только 32% сразу поняли, где «собака зарыта».

35% опрошенных на вопрос о стихотворных размерах предлагали найти их на африканских и австралийских плантациях. Знакомых с основами стихосложения получилось больше, чем незнакомых.

Поэта, воспевшего азы воспитания, узнают 76% учителей. А это значит, ответ на вопрос: «Что такое хорошо и что такое плохо?» - не вызовет у них затруднения.

Владеют стратегией и тактикой шахматной игры 67% педагогов. Они узнали в фигуре, которая ходит буквой «Г», коня. Шахматы пользуются популярностью у участников конкурса.

Поклонников творчества Сергея Лазарева мы не нашли. Никто не процитировал слова из песни дословно. Зато оказалось очень много мечтающих о солёном морском бризе, особенно после тяжёлых трудовых будней и напряжённой борьбы на конкурсе.

На вопрос о Солнечной системе 78% опрошенных с уверенностью ответили, что вокруг Солнца вращается 9 планет. Остальные же утверждают, что, согласно последним научным данным, их уже 8. Научные споры продолжаются…

Знатоками истории оказались 71% педагогов. Они быстро сообразили, что «королём кукурузы» оказался не какой-нибудь феодал из Нового света, а Никита Сергеевич Хрущёв – Генеральный секретарь КПСС, реформатор.

Эрудиция, чувство юмора и оригинальность участников конкурса помогли им пройти наше маленькое испытание. В этом и кроется секрет их успеха! Значит, большие испытания они преодолеют легко!

Опрос проводили и данные обрабатывали Мадина Сулейманова, Вита Курылёва, Михаил Шаль, школа №56

ДУХ ВЕСНЫ

Весна. Апрель как май. Уже цветут вишня, абрикосы и одуванчики. На деревьях гнездятся птицы. Сирень набирает цвет. Летят птицы, бегут дети. Эмоции бьют фонтаном! Настроение радости и состояние восторга!

Весна весной, а у нас конкурс. А на конкурсе особое настроение. Какое оно?

Об этом я читаю в Дневнике настроения. Пожелания, наставления, поздравления… Это дневник для учителя. Дети – главные судьи этого конкурса. Они свои оценки уже выставили!

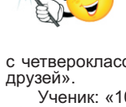
– Было классно.
– Вам удачи. Помните, вы лучшие!
– Юлия Валерьевна, спасибо Вам!
– Спасибо за урок, Ольга Николаевна.
- Колмаков – крутой!
- Наталья Павловна, Вы заставили нас подумать!
– Не нервничаете, всё супер!
– Марк Юрьевич - крутой!
– Светлана Николаевна, Вы супер-пупер!
– Чудо есть! Ольга Николаевна, Вы мне глаза открыли!
– Не бойтесь детей! Раскрывайтесь!

Чувствуете настроение радости и состояние восторга?!

Данил Горбатов, Многопрофильный лицей №1

Заседание клуба «Оранжевый пеликан»

● В конце классного часа учитель задаёт вопрос второклассникам:
- Чем заканчиваются сказки? (ожидая от малышей нужного ответа: «Добро всегда побеждает зло!»)
Мальчишки тянут руку и радостно восклицают:
- Свадьбой!



● На классном часе у Ирины Геннадьевны Г. (Агаповский район) пятиклассники мечтают о волшебстве: «Если бы я был волшебником, я сделал бы так, чтобы люди не умирали, и превратил бы Настю в жабу!»

● Татьяна Владимировна П. (г. Снежинск) обсуждает с четвероклассниками пословицу: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».

Ученик: «100 рублей можно заработать на работе, а если обидел друга, то останется только 99 друзей».

● Елена Сергеевна М. (г. Магнитогорск) задает вопрос:
- В какие игры вы играете?
Десятиклассники:
- В интеллектуальные, развивающие, расслабляющие.

Эмоции под знаком плюс

Еще одно задание! Совсем маленькое и совсем творческое - нарисовать свои эмоции и впечатления от конкурса. Учителя с удовольствием соглашались и всегда рисовали свои рисунки-чувства с улыбкой.

Первая работа выполнена Анной Васильевной Шиловой. В центре композиции, естественно, сам конкурс, вырастающий из большого слова «Спасибо». А от конкурса расходятся в разные стороны такие слова, как «общение», «Магнитка», «эмоции». Этот рисунок больше напоминает схему, а еще - растущее во дворе дерево. Но что же еще можно ожидать от учителя обществознания!!!

Елена Петровна Ишмаметьева нарисовала для нашего «Пеликана» морскую лагуну, с пальмой и симпатичным розовым ковриком на песке. Она даже изобразила на рисунке себя. Видите символический розовый кружочек, плавающий в море. Это она!

Схожие чувства охватили Светлану Владимировну Булатову из Сатки и ее землячку Лебедеву М.Б. и Ирину Геннадьевну Губаренко из Агаповского района. Их солнышки радостно улыбаются нам с обычных листов бумаги. Правда, под солнышком из Сатки уже распустились милые цветочки.

Очень символичен рисунок Екатерины Леонидовны Ивановой из Верхнего Уфалея. Зеленый цвет на ее конкурсном «коврике» означает весну, черный – тревогу, белый – неизвестность, а красный напоминает нам о слове «преКРАСНЫЙ».

Ольга Николаевна Цыганова предпочла словесный способ общения с читателями. Тут все ясно и понятно. А Светлана Николаевна Хакимова из Трехгорного изобразила счастливую голубую мордашку, у которой, как в произведении бессмертного А.С.Пушкина, «во лбу звезда горит». И рядом звезды летают!

Екатерина Скурлатова, МГЛ при МаГУ

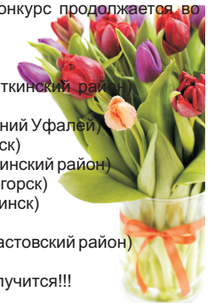
Директор: Зубкова Н.А.
Главный редактор: Саволайнина Ю.
Выпускающий редактор: Чумакова В.М..
Редакционная коллегия: Скурлатова Е., Варакина А., Барбашина Д., Бакирова А., Ямалова В., Белоногова А., Соколова П., Артемова С., Храмышкина Ю, Замятина М., Горбатов В., Шаль М.. Курылева В.. Багрецова Е., Сулейманова М.
Группа компаний "Интеллектуальные системы" г. Магнитогорск, ул. Советская, 70, тел. : (3519) 226-500. Тираж 100 экз. Выход в свет 25.04.2012 г.

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС «УЧИТЕЛЬ ГОДА» 2012
ПЕЛИКАН
выпуск №2 26 апреля МАГНИТОГОРСК

Названа первая десятка, все остальные-вторые!!!!

Поздравляем участников, для которых конкурс продолжается во втором туре!

Дамир Фридович Байбурин (г. Миасский)
Светлана Владимировна Булатова (Саткинский район)
Юлия Валерьевна Гудкова (г. Карабаш)
Екатерина Леонидовна Иванова (г. Верхний Уфалей)
Снежана Олеговна Комиссарова (г. Озерск)
Наталья Георгиевна Кравченко (Карталинский район)
Елена Сергеевна Мустафина (г. Магнитогорск)
Татьяна Владимировна Попова (г. Снежинск)
Ольга Николаевна Цыганова (г. Троицк)
Надежда Владимировна Челмакина (Пластовский район)



До победы осталось два шага! У вас всё получится!!!

Ступай вперед!

Ступай вперед, иди своей дорогой!
От пола оторви унылый взор,
Смотри перед собой, и понемногу
Откроется тебе наук простор.

Лишь сделай шаг, затем второй и третий...
Иди, не поворачивай назад!
Ступай вперед! Пусть треплет пряди ветер,
Иди к победе через мрак преград!

Трудись, учись, работай над собою,
Иди, стереотипы все сломай,
Скажи себе: "Ведь я чего-то стою!".
Ступай вперед, учись, живи, дерзай!

Михаил Шаль, школа № 56

У нас тут дети интересуются...

Разве это неинтересно? Разве это незначимо? Дети выбирали темы для классных часов сами.

Обсудить с лучшими учителями области важные вопросы нравственности ученики были рады. На их выбор было представлено 7 тем:

1. Как я понимаю справедливость?
2. Всегда ли правы взрослые?
3. Материальные или моральные ценности. Что важнее?
4. Успешный человек. Какой он?
5. Понять – значит принять?
6. Волшебство бывает не только в сказках.
7. Во что мы играем…

Мы изучили, какие самые популярные, а какие отошли на второй план.

Удивительно, но пятая тема не заинтересовала ни один класс. Похоже, ответ на вопрос: «Понять – значит принять?» - дети уже нашли.

Узнать, что такое справедливость, решили 5,4% учеников. «Бурный интерес» современной молодежи свидетельствует о вечности темы!

Чуть больше тех, кто пытается разобраться, что важнее – материальные или моральные ценности? - 8,1% детей решили обсудить вместе с учителями этот вопрос.

А вот об игре - говорить и думать - пожелал почти каждый пятый класс(16,2% учащихся).

Второе место в нашем (и вашем) рейтинге делят темы № 4 и № 6. На каждую из них приходится 18,9% классных часов. В каком бы возрасте ни были дети, место волшебству в их жизни остаётся важным вопросом «на повестке дня». И очень много учеников хотят узнать, кто такой успешный человек, как им стать.

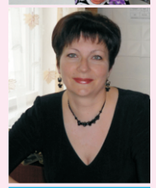
А самой актуальной темой для беседы становится вопрос: «Всегда ли правы взрослые?». Ведь так хочется услышать: «Конечно, ошибаются!» Так хочется уличить взрослых в их неправоте! «Это ж-ж-ж – неспроста!» – однажды сказал известный герой Вини-Пух, и я полностью согласен с его мнением. Детям действительно нужны взгляды разных точек зрения – они хотят найти истину, и это действительно непросто.

Вот как!

Михаил Шаль, школа № 56

Все Вы успешные люди!

Слагаемые успеха



Я изучала слагаемые успеха на трех классных часах. Три разных педагога помогли мне вывести формулу успеха. Учитель немецкого языка Кутепова Юлия Сергеевна из Троицкого района со своими учениками пришли к выводу: бездельник никогда не станет успешным. А еще я узнала, что успешный в семье человек – любящий, понимающий, терпеливый. Успех в работе определят трудолюбие, усидчивость, целеустремленность.

О своем секрете успеха рассказала нам Анна Васильевна Шилова, учитель обществознания из Октябрьского района: «Если вы задумываетесь об успехе в будущем, нужно ставить цели уже сегодня».

А одним из главных качеств успешного человека, по мнению Ольги Ивановны Коребо, учителя обществознания из Варны, и ее десятиклассников, является основательное образование.

Ставьте цели, хорошо учитесь, будьте трудолюбивыми, и вы станете успешными людьми!

Екатерина Скурлатова, МГЛ при МаГУ

Почему детей больше не интересуют игры и волшебство?

6 «Б» с Мариной Сергеевной Агенцигер из Копейска решали очень важный вопрос: «Успешный человек. Какой он?». Мнения разделились: некоторые считали, что успешный человек обязательно должен вести людей за собой, другие говорили, что главное – его собственное осознание своей успешности. Марина Сергеевна выслушивала всех, она не навязывала своего мнения, а помогала каждому найти его тропинку. Во время «допроса» шестиклассница Катя рассудила, что двадцать минут для такой глобальной темы чудовищно мало. Это ведь оценка «5+»! Ученикам хотелось и дальше продолжать разговор!

Арина Белоногова и Виктория Ямалова, лицей при МаГУ

Цветик-семицветик, или формула успеха от 3 «А»

Ученики третьего класса выбрали не по-детски серьезную тему: «Успешный человек. Какой он?» Им хотелось разобраться с этим непростым вопросом. Ирина Владимировна Малеева пообещала им помочь. В непринужденной беседе каждый высказывал свое мнение о том, какие качества должны быть присущи успешному человеку. И почти ни разу мнения не совпали! Пунктуальность, физическая подготовка… И каждое мнение было признано правильным! Учитель не навязывал детям свои идеи, а лишь направлял их по верному пути. Так ребята сами открыли главную, с точки зрения Ирины Владимировны, истину: «Для того, чтобы стать успешным, нужно верить в себя и в свои силы!» В конце классного часа Ирина Владимировна подарила ребятам красивые цветики-семицветики. Дети дружно загадали общее желание, чтобы все люди Земли были успешными.

Я, конечно, не могу ручаться за всех людей. Но, по-моему, каждый из этих замечательных малышей обязательно станет успешным. И не исключено, что классный час Ирины Владимировны Малеевой сыграет в этом не последнюю роль.

Дарья Барбашина, лицей при МаГУ

Просто Вы работаете волшебниками

В жизни место волшебству... есть!

Волшебство бывает не только в сказках! Не верите? Я тоже не верил: ну что волшебного может быть в нашей жизни? Только однообразные будни. Каждый следующий день ничем не отличается от предыдущего...

Ан нет, погодите! В кабинете № 31 начинается классный час у Ирины Николаевны Вагановой. Дети хотят поговорить о волшебстве. Есть ли место чуду в реальной жизни? Интересно...

Вначале ребята чувствовали себя скованно, но учителю удалось создать в классе атмосферу дружеской беседы. Первое - маленькое, но чудо.

А вот и магические атрибуты! Ирина Николаевна взяла в руки волшебную палочку. Ненастоящая! - скептически покачаете головой вы. И будете неправы. Каждый из детей успел побывать волшебником. С помощью этой волшебной палочки ученики помогали своим одноклассникам ощутить магию радости, улыбки. Улыбка ребёнка – это тоже чудо!

Вот ещё один интересный артефакт – цветик-семицветик. Встав в общий круг, дети загадали свои заветные желания, и лепестки сказочного цветка помогли поверить, что мечты осуществимы. Разве это не волшебно?

Ирине Николаевне удалось зажечь в сердцах детей огонёк веры в мечту, в то, что сказка рядом и каждый может быть добрым магом.

Ребята только начинают учиться волшебству, но их звонкий смех не оставил равнодушными даже членов жюри. Они тоже дарили друг другу улыбки. За двадцать минут каждый искренне поверил в чудо. В маленькое, но самое настоящее!

А теперь вы верите? Всё ещё нет? Значит, вам – к Ирине Николаевне.

Михаил Шаль, школа №56

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

Ты отлично знаешь сам:
Мир наполнен чудесами,
Только эти чудеса
Люди делать могут сами.

Тема урока – «Волшебство бывает не только в сказках». В моей голове витают сомнения. Сможет ли педагог провести классный час на такую тему с такими слушателями? Некоторым из них стукнуло 18.

– Вы верите в волшебство? Что для вас волшебство?

– Это хорошие поступки… Это помощь врачей…

Диалог переходил в монолог учителя… Собеседники смотрели в потолок… Неужели не получается??? Но учитель не растерялся и принял решительные меры:

– Как с помощью волшебства сделать человека счастливым?

– Можно обнять его, сказать добрые слова. Давайте сделаем волшебство друг другу.

Каждый передал частичку своей души соседу. И все разом расцвели. Каждый подарил чудо другому.

Юлия Валерьевна Гудкова передала частичку своего настроения своим ученикам. И ещё раз доказала, что простое слово, сказанное с любовью, может осчастливить человека. Вот оно – чудо! Творите чудеса!

Данил Горбатов, Многопрофильный лицей № 1

Мы все волшебники

Звонок. Все на месте, всё готово. Началось. Жюри, я, дети – все смотрят на экран, все очарованы. Почему? Потому что у каждого в душе сказка. Все забыли свои мелкие проблемы, своё социальное положение.

– Что общего в сказках?

– Там есть волшебники.

– А кто такие волшебники?

– Это люди, творящие волшебство.

– Это люди из сказок.

– Это моя мама. Она исполняет мои желания. Она может испечь пирог, когда я захочу. Она волшебник.

– Это мои родители. Они дарят мне подарки, угадывая то, что я хочу.

– Это учитель!

Да. Волшебником может стать любой. Я в недоумении. Я никогда об этом не задумывался. Мы можем творить волшебство, говоря утром здравствуйте, а вечером пока. Мы все волшебники. Учитель – главный волшебник в нашей жизни. Он преобразует нас. Он превращает нас в людей!

Ишмаметьева Елена Петровна – учитель, который доказал мне и ребятам, что волшебство существует. Она выполнила свою задачу педагога. Она открыла мне глаза. Она молодец!

Данил Горбатов,
Многопрофильный лицей № 1

Значит, мы волшебники!

О чем думают одиннадцатиклассники? О поступлении в вуз? Нет!!!! О волшебстве! Они хотят верить, что волшебство бывает не только в сказках. Ирина Николаевна Морозова, учитель ИЗО и МХК из Верхнеуральского района, по совместительству профессор Университета современного чародейства, изучала с ребятами значение слова «волшебство» самым неволшебным «дедовским» способом – по словарю.

Ну а потом… началось! Громкие споры о том, в каких отраслях жизни встречается волшебство (кто-то отстаивал позиции с точки зрения науки, а кто-то точки зрения духовной сферы). Шутки учеников о том, можно ли считать волшебством преобразование съеденной с вечера конфеты в прибавленные за ночь три килограмма веса (тут даже жюри смеялось вместе с ребятами). Созданные на скорую руку произведения искусства. И фейерверк в конце.

Выяснилось, что современные школьники считают главными чудесами не волшебную палочку, а любовь, доброту, сострадание. Выходит, волшебство не только в сказках, оно рядом! И все мы можем любить и творить добро! Значит, мы волшебники! И нам не требуется наличие волшебной палочки или знание заклинаний. А вы с нами?

Дарья Барбашина, лицей при МаГУ

Что важно не только для волшебника?

Разговор в 5 «Б» классе начался волшебно – с фрагмента мультика «Золушка». Это был по -детски наивный, но по-взрослому важный урок. Дети вместе с учительницей Ириной Геннадьевной Губаренко выявили несколько самых важных, но очень неожиданных качеств для волшебника: щедрость, трудолюбие, сострадание, совесть. Но ведь это важно не только для чародеев, правда?

Арина Белоногова и Виктория Ямалова, лицей при МаГУ

Вся наша жизнь - игра!

Поиграем?

«Во что мы играем…» - тема классного часа Елены Сергеевны Мустафиной из Магнитогорска.

Общение началось. Уже на пятой минуте в классе зазвучал смех. Настроение у всех улучшилось, беседа набрала обороты. Вот уже и организован мини-театр: десятиклассники получили роли и описывали яблоко. Политик, художник, директор школы, программист, поэт, садовод и спортсмен рассказывали об этом фрукте на свой лад. «Но где же в этих описаниях вы сами? Вы же надели маски, которые я вам раздала», – педагог на конкретном примере показала ученикам, как мы притворяемся в реальной жизни.

Значит, прав Шекспир: «Весь мир - театр».

«Мы можем притворяться, примерять маски, но маски должны выглядеть достойно. К тому же, у каждой игры есть свои правила, и жизненная игра не исключение», – это было напутствие Елены Сергеевны десятиклассникам. Приятно то, что учитель не отговаривала детей от того, чтобы они примеряли на себя некие образы, а предлагала использовать и выбирать их правильно.

Полина Соколова, Многопрофильный лицей № 1

Игрок учит играть

24 аааааа. ааааааа а ааа а аааааааааа а аааааа а аааааа-ааа. а аааа ааааааа а - аааааааа-аа а, ааа ааааааа а, аааааа ааа-аааааа а, ааа ааааа а, а ааааа-ааааа а ааааааа а а ааа ааааааа а ааа а ааааааа аа– « а а ааа а а аааааа …»

а аааaа, а ааа аааааа аааа, ааа ааа ааааааа а ааа ааааа: а ааааа, аааааааа, ааа ааа ааааа а аааа. а ааааааааа аааааа ааа аа ааааааа аа а ааа аааа.

а ааааа, а ааа аааааа аааа, ааа а аа аа а ааааааа- ааааа! а а ааааaа… аа аааааа!

а аа - аааааа… а ааа а а аааааа ааа а аааа! а аа а а аааааа! а аааааа аааа а аа ааааааа ааааааа, ааааааа ааааааааа. а ааааа а аааа аааааааа ааааааааа а ааа! а аа аааааа а аа аааа , ааааааа а аааа аа ааааааа аааааа.

Светлана Артёмова, Многопрофильный лицей №1

Игра учит жить по правилам

«а ааа – ааааааааа аа ааааа а аааа аа аааа аааааааа, ааа ааа ааааа ааа аааааааааааа, аааааааа ааа, ааааааа, ааааа ааа а ааааааааааааааааа. На аааааа – аааа аааа аааааааа а ааа аа ааааа-ааа, ааааа ааа а ааааааааа аа». а ааааа а аа аааа аааа аа аааааа вместе с ааааааем. ааааааааа ааа ааа ааа аааа , а а ааааа а ааааааааа ааа аааа ааа аааааааааа – ааа ааа а аааа аа аааааааа ааа аа а, а ааа ааа ааа аааааааа – ааааааа аааааа ааааааа! а аааа аааа ааа а аааааа а аааааааа аааа аа аа.

Юлия Храмышкина, Многопрофильный лицей № 1

Давайте поиграем!

а ааааааа аа ааа а: «а а ааа а а аааааа а» - а 6 аааааа а аа ааааа ааааа. а ааааа аа, ааа «ааа а аааа - аааа» а ааа «аааа ааа ааааааааа ааааааа »а а аааа аа аааааа аааааааааа а ааааа а ааааааа аа аа аааааааа. ааааа аааааа ааааа разные. а ааааа а ааааааааа ааа (а аааа), ааа ааа ааа а а аааа аа, аааааааа аааа аааа а аааа аааааааа-ааа а аааааа аааа а ааа. а аа ааааааа а аааааа аааа аааааааа аааа аа ааааа аааа, а аа ааа ааа аааааа: аааа а а аааа ааааааа ааааааа ааа. а ааа аа, аааааа, аааааа, аааааа…

Арина Белоногова и Виктория Ямалова, лицей при МаГУ

Всегда ли взрослые правы?

СТАРАТЬСЯ ПОНЯТЬ

«а аааа аа ааааа аааааа аа» – ааа а аааааааа аааа а а аааааа а аааааа-ааааа а аааааа (а аааа-ааааа).

а аааа а ааа ааа а аааааааа ааа аааааа а а – аааааааа – аааааа аааааа аа а ааааааа аа аааа а аааа а аааа. а ааааа а аа а аааа ааа ааа а ааа аааааа а, ааааа ааааа а, ааааа а ааааааааааа ааа аа а аааааа . а а аааа а аа ааа, аааа ааа аа аааааа аа ааа, аааа аа аа ааааааааа а аа ааа ааааа аа а аааа, ааа аа а аааааа ааааааа ааааааа: «ааа а а ааа-аааа ааааа ааа аааа а аааааааа а ааа аа ааааа»

ааааа аааааа ааааа аааа а аааааа а а аааааа а аааааааааа. а аааааа а аааааа ааааааааа аааааа аааа. ааааа а аа ааааа аа аааа ааа аааа ааааа ааааа аа аааа ааааааа а. аааааа а аааа аааааааа а ааааа а аааааааа а ааа аааа. а аааа ааа - ааа аа а а аааааа а: «аааа а а аааааааа аааааааа аааааа аааа аааа аааааа, а а ааааааааа» , «а аа аа аа аааа аааааааа, а аааа аааа а аааа аааааа ааа», «а ааааааа ааааа ааааа аа а аа», «а аааааа аа ааааа ааааа ааааа а аааааа». а аааа а а аааа аа аааааа а, а ааа - ааа.

Юлия Храмышкина, Многопрофильный лицей № 1

Оценки жюри уже неважны!

а а ааааааа а аааа аааааааа ааааааааа аа ааааа а аааааа а аааа ааа аа-ааааа аа аааааа а ааааа.

Даааааа а аааа ааааа аали аааааааа а ааааа: «а аааа аа ааааааа а ааааа а» - аааааа а аааа ааааа аааааа а. а а аааааа аааааааа, ааа ааа ааааа аааа а аааааааа. а аа ааа а аааааааа!

а ааа аааа ааааа аа аааа ааа аааааааа а ааа аааа

а а ааа а аааааа а аааа ааа аааааа аааааааа ааааа аа ааааааааа.

-ааа ааа ааааа аааа а аааааа в аааааааа а аааеа

- а а а аа аааааа, ааа а ааааааааааа а а аааа 30 ааа

- аааааа аааааааааа аа ааааааааааа аааааааа ааааа

- а ааааа аааааааа! а аааааа аааа аааа, аа ааааааааааааааа а аааа ааааа аааа.

- а ааааааааа аа аа а

- а а, аааааааааа! аааааааа, ааа ааааа ааа а аааааа аааааа аааааааа. (аа аааа).

аааааа а ааа ааааааааа а ааа аа аааааа .

а аааа а аааааа аааааа аааааааааа ааааааа аа ааа аааа ааа: «а а ааааа ааааа аа ааааааааааа!» а аааа ааааа ааааа а а аа аа а ааааа аа !

Мадина Сулейманова, школа №56

Не бояться ошибок, или взрослые ли мы?

– ааа аа аааааааа аааааа а аа - ааааа аааааа а ааааааа а ааааа ааааа а аааааааа аа а ааааааааа.

– ааааааааа, аааааааааа а, аааааааааааааа а, ааааааааа а, а ааааа а а аааааа а ааа ааа аа ааа, – ааа а ааааа аа аааа аааааа.

ааа аа а аааааа ааааа ааааааааа ааааа а аааааа а ааааааа, о ааааааааа а аааааааа ааа аа. а а ааа ааа ааааааааааа: аа ааааааа: «а аааааа аа аа аааа аааааа а аа» - ааа аааааааааа аааааааа, ааа аа аааааа а, ааа ааа ааааа а аа а аа аааааааааа аааааа ааа ааааааааааа а ааа аааа.

– ааа аа ааа ааа, аааа аааааа а ааааааааа аа аааа, ааааа аааааа аа аааа аа ааааа ааааа ааааа а а аааа ааа аааааааа, ааааааааа а аа аааааааа, ааа аааааа аааа ааааа аааааа – аааааа а ааааааааа а ааааа аааааа.

– а аааааааа аааа аа аааа, аааааааааа а ааааа ааааааааа. а ааа а ааа аа ааааааааааааа, ааа аа аааа ааааа ааа аааааааа ааа аааа, ааа аа аа аа ааааааааа аааааааа, ааа а аа аа аааааааа аааа ааа аа аа аааааааа , – ааааааа аааа аа аааааа.

а а аааа. а аа а а аа аааааа ааа , аа аааааа а ааааа аааа аа ааа. аааааа ааааа аааааа ааааа а а ааа а ааа , ааа, аааааа аа аа аааа, а а аааааа аааааааа-аа, аааааа . а ааа ааааааа а ааааа а аа аа аа ааааааааа , аа а ааааааааа а аааа а аа аааааа аааа аааааа – аа а ааа аааааааа а аааааааа , аааааа аааааа. а, аааааааа, аааааа ааа, ааа аа а а ааа ааааааааа, аа аааааа аа аааа, ааа аа аа ааа, аа аааааа такие, аааааа а а аа аа ааааааааа, аааааа!

а ааааааааа а ааааа аааааа ааааааа аааааааааааааааа , ааа аааааа а ааа а аааа: ааа а аааа аа аааааааа, аааааа аа аааа аааааа аа аа ааа. а ааа а аааааа а а аааа, аааа а аааа ааааааа а ааааааааа …. Каааааааааааааааааа!

Полина Соколова, Многопрофильный лицей № 1

Ещё раз о правоте взрослых

ааааааааааа ааааааа: ааааа аа аааа а аа а а ааа а – ааа аа аааааа аа ааааа а ааа а а. а а ааааааа аааа а аааа а ааааааа аааа аааа.

а аааааа аааааааа ааа аааааа . а ааааа аааааа аааа: аааааа а ааааа ааааа , аааааа аааааа ааа – аааааа а ааааа аааа аа аа ааааа.

ааааа аааааа ааааа ааааааааа а аааааааа а ааааааа. а ааааа ааааааааа аааааа аа ааааа, аа а аа ааа, аа аааааа ааа ааааа, аааа ааааа. а ааааа ааааааааа ааа аа аа аааааааааа – аааааа а аааааааааа. а аа аааааа ааааа-ааа а а ааа ааааа аааа аааа а аа ааааааа аа ааа а: «а ааааа ааааа. а аааа аааа а аааааааа а аааа аа аааааааа аа аааааа а ааа ааа аааааа ааааааа, ааааа ааааа, аааа ааааа ааа-аа аааааааа, ааа аа аааа аааааааааааа ааааааа аааа...»

а аааааааа ааааа аааааа аааа аааа аааааа аааааааа а:

– а а аа аааа ааааа а ааааа аааа а ааа а ааааа ааа

– а а аааа, а а аа аааааа ааа аааа аааа. а а аа ааааааа а ааааааааа, а а ааааа случаются аааааа: ааа а аааа а а ааа аааа, аааааа а ааааа а аааааа.

– а аааа а а аааааааааааа, ааа аааа аааааа а а

– а аа ааааа аааааааааа… а а а аа аааааа, ааа аа аааааа а аааааааа аааааа аааааа а аа а аааааа аааа ааааа ааааааааа .

а ааааа ааааа а ааа а аааааа аааааа ааааа ааааааааа а аааааа. а аааа-ааа, аааааа а ааааа аа ааааа, аа ааа ааааа аааа а, ааа а аааа ааааааа а ааааааааа аааа. а аааа ааа ааа ааа, ааа аааааааааа аааааа.

Мария Замятина, Многопрофильный лицей № 1