

Учебно-методический комплекс

5 класс - Горяева Н. А., Островская О. В. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство;

6 класс - Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство;

7 класс - Питерских А. С., Гуров Г. Е. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство;

8 класс - Питерских А. С. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство.

Учебный план

5 класс –1 час в неделю, 34 часа в год.

6 класс –1 час в неделю, 34 часа в год.

7 класс –1 час в неделю, 34 часа в год.

8 класс –1 час в неделю, 34 часа в год.

ЗАДАЧИ 5-8 классы:

- формирование эстетического вкуса учащихся, понимания роли изобразительного искусства в жизни общества;
- формирование умения образно воспринимать окружающую жизнь и откликаться на её красоту;
- формирование отношения к музею как к сокровищнице духовного и художественного опыта народов разных стран;
- формирование умения видеть национальные особенности искусства различных стран, а также гуманистические основы в искусстве разных народов.
- формирование знаний в области развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства;
- формирование знаний в области развития и истории фотоискусства и кинопроизводства.

5 класс

Раздел 1: "Древние корни народного искусства" - 9 ч

Раздел 2: Связь времен в народном искусстве – 7 часов. - 7 ч

Раздел 3: «Декор - человек, общество, время» 12 ч

Раздел 4: Декоративное искусство в современном мире. 6 ч

6 класс

Раздел 1: «Виды изобразительного искусства и основы образного языка» - 9 ч

Раздел 2: «Мир наших вещей. Натюрморт» - 7 ч

Раздел 3: «Вглядываясь в человека. Портрет» 12 ч

Раздел 4: «Человек и пространство. Пейзаж» - 6 ч

7 класс

Раздел 1: Основы композиции в конструктивных искусствах - 8 ч

Раздел 2: В мире вещей и зданий. - 8 ч

Раздел 3: Город и человек. - 10 ч

Раздел 4: Человек и пространство. Пейзаж - 8 ч

8 класс

Раздел 1: . Художник и искусство театра - 8 ч

Раздел 2: Эстафета искусств: от рисунка к фотографии - 8 ч

Раздел 3: Фильм – творец и зритель - 9 ч

Раздел 4: Телевидение — пространство культуры? - 9 ч

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА 5- 8 классы:

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной

принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).